

CULTURA JALISCO

GUÍA CULTURAL DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE JALISCO
NOVIEMBRE 2013

Festa

FESTIVAL DE LAS ARTES DE JALISCO

LA OFJ REALIZA
SU TERCERA
TEMPORADA
DE 2013 EN
EL TEATRO
DEGOLLADO

PRESENTACIONES
DE LIBROS Y
LECTURAS EN
LOS MIÉRCOLES
LITERARIOS

12 DE
NOVIEMBRE DÍA
NACIONAL DE
LIBRO; PARTICIPA
EN LA LECTURA
PÚBLICA



Secretaría de Cultura
GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO

DESTACAMOS



TEATRO DEGOLLADO

Emiliano y el tren al inframundo

Autor: Juan Medina y Miguel Ángel Gutiérrez / Dirige: Miguel Ángel Gutiérrez

- La historia está inspirada en un cuento llamado “Yaotl en la tierra del Mictlán”, de Eduardo Matos Moctezuma, en donde el autor quiere mostrar la visión mexicana de la muerte y el trayecto de los muertos de una manera didáctica.

“Emiliano y el tren al inframundo”, es la historia de Emiliano, un niño de 11 años que ha perdido a su papá y no quiere aceptarlo. A pesar del cariño de su madre y su abuelo, decide ir por él al Mictlán, la región de los muertos según la cosmovisión de la cultura mexicana. Es así como debe enfrentar un viaje mítico para buscar a su padre, pero lo que encuentra es su propia fortaleza inspirada en su familia. Durante su



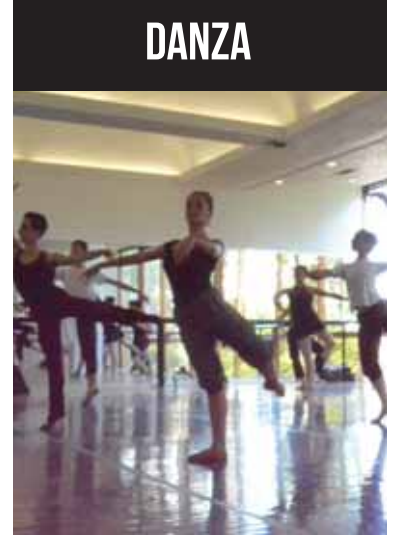
TEATRO

viaje lo acompañan “Xolo” un perro de raza Xoloescuintle que es su fiel protector. Topil y Pillo, dos migrantes del sur de México, y su abuelo Felipe, un chamán moderno de ascendencia indígena.

Esta obra combina distintos lenguajes de la escena contemporánea: teatro de títeres, máscaras y actores, artes audiovisuales y música en vivo.

Elementos del presente y el pasado se conjugan para llevarnos a través de un viaje lleno de misterio, color y sueños...

14 de noviembre
18:00 horas
20:30 horas / Inauguración FESTA
Entrada libre



DANZA

Gala de Ballet

- Será el Joven Ballet de Jalisco, bajo la dirección de Dariusz Blajer, el protagonista de esta gala, acompañado por la Orquesta Filarmónica de Jalisco, dirigida por el maestro Leslie Dunner, quienes presentarán al público escenas de La Bella Durmiente, Diana Acteon, El Quijote, Carmen, Danzón No. 2 de Márquez, entre otras piezas.

15 de noviembre / 20:30 horas
17 de noviembre / 12:30 horas
Costo: \$110 a \$200, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

TEATRO DEGOLLADO

DANZA



Ballet Folclórico Guadalajara

- Programa “México de mil colores”, Repertorio integrado por México, con la intervención de grupos musicales de banda, mariachi, coros, música prehispánica y floreador de reata.

16 de noviembre / 20:00 horas
Boletos: \$80 a \$200, a la venta en la taquilla del Teatro y Ticketmaster

MÚSICA



Noche de Jazz

- Orquesta Juvenil de Jazz: compuesta por más de 40 jóvenes del interior del estado, quienes participaron en el Festival Internacional de Jazz y Blues en un taller impartido por el maestro Arturo O’Farril, interpretarán Ran Kan Kan, Tacateando y Sunny Ray
- Nathalie Braux: cuarteto que interpreta jazz en un lenguaje contemporáneo con carácter intimista. Está influenciado por las raíces europeas de donde proviene su compositora
- Orquesta de Jazz de Humberto Rivera: agrupación integrada por 18 músicos de las orquestas más reconocidas de la ciudad. Su repertorio, dentro de lenguaje del jazz abarca latín jazz, temas de las grandes orquestas de swing y también composiciones del Mtro. Rivera, escritas específicamente para orquesta.

17 de noviembre / 20:00 horas
Entrada libre

MÚSICA



Tierra de Temporal

-Tras la Revolución Mexicana, el país tuvo que reinventarse para hacer frente a las necesidades que exigía la lucha por la identidad. El nacionalismo musical mexicano se instauró como un crisol donde se efectuó la síntesis cultural, intelectual, política e ideológica que llevó a nuestro país cruzar fronteras nacionales, dando a conocer el espíritu del mestizo encarnado en dos hijos prodigios de Jalisco: Blas Galindo y Pablo Moncayo, quienes con su vida y obra afianzaron las raíces de la tradición. Ellos abrieron nuevas brechas de la música mexicana, brechas que hasta nuestros días ofrecen un reto e inspiración a las nuevas generaciones. Participan: Joven Ballet de Jalisco, dirigido por Dariusz Blajer; el Coro del Estado de Jalisco, dirigido por Sergio Hernández; la OFJ, bajo la batuta de Armando Pesqueira, la dramaturgia e investigación de Anabel Arriaga y Nubem, Compañía de Danza Contemporánea (Josué Valderrama, productor artístico).

22 de noviembre / 20:30 horas
24 de noviembre / 12:30 horas /
CLAUSURA FESTA
Costo: \$110 a \$200, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

PLAZA FUNDADORES

22 DE NOVIEMBRE

DANZA Y MÚSICA



Grupo Folclórico Huachinango
16:00 horas

- Originario de Guachinango, Jalisco, su repertorio está integrado por el folclore nacional, incluye bailes de los estados de Chiapas, Michoacán, Nuevo León, Coahuila, Veracruz, Sinaloa, Chihuahua, Campeche, Nayarit y Jalisco, así como danzas tradicionales como Ojo de Agua, Danza de la Conquista (danza tradicional de Guachinango), Danza de los Cuchillos, Los Sonajeros y la Danza de los Negritos.

Banda de Música de Tepatlán de Morelos
17:00 horas

- Bajo la dirección del maestro Rafael Huerta, la Banda presenta un abanico de interpretaciones musicales reconocidas a nivel local, nacional e internacional.

Banda Sinfónica Juvenil (Tomatlán)
18:00 horas

- La Banda, creada en el año 2007 por jóvenes músicos, interpreta de todo un poco... desde mambos, popurrís, baladas, boleros, marchas, vals, danzones, música contemporánea, latin rock y mucho géneros más.

Ballet Folklórico Atoyanalco de San Miguel El Alto
19:00 horas

- Agrupación integrada por 32 bailarines, que bajo la dirección de la maestra Mercedes Soto Moreno, presentan diversos bailes típicos de nuestro país.

Ballet Molokai
20:00 horas

- Grupo representativo de Ocotlán considerado a nivel interestatal el más importante en este género, interpretando danzas de las diferentes islas de la polinesia. En esta ocasión presentarán una leyenda de dicha cultura:



“Hinauraera y Maui: La historia de un gran amor”.

Grupo Folklórico Municipal Xiutla de Puerto Vallarta
21:00 horas

- Presentación de danzas y bailes regionales representativos de diferentes estados de la república, entre los que destacan: *Sandunga* de Oaxaca; *Caballito* de San Luis Potosí; *Huarachazo* de Chihuahua; *Caimán* de Veracruz, *Gusto* y *Negra* de Jalisco, así como una Estampa Revolucionaria, entre otros cuadros dancísticos.

Los huaraches (Encarnación de Díaz)
22:00 horas

- Interpretan canciones antiguas u olvidadas, siempre llevando algún mensaje de reflexión, diversión o de análisis de los problemas sociales como: drogadicción, inseguridad, etc. La agrupación originaria de Encarnación de Díaz interpretarán piezas como *La cueva de la ardilla*, *Pancho el panadero*, *La burra orejona*, *Mi general Quevedo*, *El Quimil*, *El tartamudo*, entre otros temas.

PLAZA FUNDADORES

23 DE NOVIEMBRE

MÚSICA



16:00 horas

- Lavinia Negrete, originario de EL Grullo, quien interpretará trova-nova acompañado de Fuji Hueso (guitarra) y Guti Robles Manzo (percusiones)
- Travesía, originario de Ameca, concierto de rock-pop
- Rox ofrecerá un concierto de rock y funk
- Rivera Paradise, originario de Guadalajara, presentará su propuesta de Pop Electro
- Fesway presenta su propuesta indie rock-pop
- Espumas y terciopelo, llevar el escenario el pop-folk
- Asimismo se presentarán: Leiden y D'Jamvu.

24 DE NOVIEMBRE

MÚSICA Y DANZA



Programa Infantil
12:00 horas

Dedicado para los pequeños de la casa, el espectáculo contará con la participación de los grupos Olé, Animalopolis y Monster Rockid Show.

Grupo Usmajac (Sayula)
16:00 horas

- El programa consta de tres estampas: la primera es del estado de Chiapas: *Las chiapanecas, El niño dormido, El rascapetate y Alcaraban*. La segunda estampa pertenece al estado de Nuevo León: *Viva Linares, El cerro de la silla, Como me las ponen bailo y El Pavidito Navido*. Finalmente, se presentarán *Las olas, Los arrieros, El pasajero y El carretero*, danzas de Jalisco.

Banda Sinfónica Zapotitlán de Vaidillo y Coro de Cámara del SNTE 6
17:00 horas

- Fue fundada en el año 2009 con el apoyo de la Secretaría de Cultura de Jalisco y como parte de su presentación en el FESTA las agrupaciones interpretarán piezas como Medley Beatles, Piratas del Caribe, Pequeña Serenata Nocturna, Vivo por Ella, Por ti volaré, El

Fantasma de la Ópera, Júrame, entre otros temas.

Banda Municipal de Tlajomulco
18:00 horas

- La Banda fue fundada en 2001 (al inicio de la administración del entonces presidente Guillermo Sánchez Magaña) por el maestro Salvador García Ureña, y dándole continuidad su hijo, el maestro Ernesto García González. Interpretan música clásica, semi clásica y tradicional.

Hacienda Atequiza Mariachi (Ixtlahuacán de los Membrillos)
19:30 horas

Orquesta Sagitario
21:00 horas

- Agrupación dirigida por el maestro Roberto Prieto García, compuesta por 17 elementos y con una amplia trayectoria desde 1998. Entre su repertorio se encuentran los más variados ritmos como jazz, danzón fox-trox, chachachá, mambos, cumbias y salsas, entre otros. El nombre de la Orquesta "Sagitario" nace como remembranza al mes once del calendario -Noviembre-, mes honrado a la Virgen Santa Cecilia patrona de los Músicos.

ESCUELA DE ARTES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DE JALISCO CON SEDE EN EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS

EVENTOS EN EL MARCO DEL ENCUENTRO ESTATAL DE GESTORES MUNICIPALES “ALAS Y RAÍCES A LOS NIÑOS DE JALISCO”

16 DE NOVIEMBRE

15 DE NOVIEMBRE

ARTES ESCÉNICAS



Un Tutú muy apretado
13:00 horas

- Monólogo infantil protagonizado por Sofía Olmos quien interpreta a una niña que se desilusiona al darse cuenta de que su complexión física no le permite ser bailarina de ballet, lo que inicia un divertido proceso de aceptación de sí misma.

MÚSICA



Luis Delgadillo en concierto
9:00 horas

-Grupo de folk-rock para niños y niñas, que remota la lírica infantil y la nutrimos con ritmos latinoamericanos, rock y blues, para lograr una fusión contemporánea, donde las canciones -escritas por Luis Delgadillo- abordan temas relacionados con las tradiciones, la capacidad creadora y los sueños como recurso para trabajar por un mundo mejor.

EX CONVENTO DEL CARMEN

15 DE NOVIEMBRE

MÚSICA Y TEATRO



Presentación del mimo Alberto Stanley

Patio del Ex Convento del Carmen
16:00 horas

- Ha desarrollado un estilo personal en la interpretación y conformación de sus personajes y espectáculos de teatro del cuerpo, pantomima y mimo comedia.

Amor al 100% (San Juanito de Escobedo)

Patio del Ex Convento del Carmen
17:00 horas

- Mc Brian pretende que los jóvenes y el público en general escuchen el mensaje que quiere transmitir con su música, que ríen, la pasen bien, pero sobre todo reflexionen sobre distintos aspectos de la vida actual
- Bobo Menor.



D' Jango Derba

Patio del Ex Convento del Carmen
18:00 horas

- Ritmos latinos y balcánicos fusionan en Django Derba en vivo, el show se compone de la ejecución de las melodías en vivo y dependiendo del evento se utilizan elementos de performance.

Los Cu4tro

Patio del Ex Convento del Carmen
19:00 horas

- Grupo musical originario de Arandas que interpretan música popular con lo que intentan dar a conocer la instrumentación autóctona de las culturas indígenas mexicanas.



Los Tres Zenzontles

Capilla Elías Nandino
del Ex Convento del Carmen
20:00 horas

- Trío Coral que interpretan música romántica, mexicana e internacional. Con un sonido muy actual, el grupo musical se ha dedicado a promover el aprendizaje de ritmos populares de México, bajo la dirección de Héctor Manuel Aguayo Sepúlveda.

Un tal Jesús

Sala Higinio Ruvalcaba
del Ex Convento del Carmen
16:00 horas

-Compañía Municipal de Teatro de Tlajomulco de Zúñiga.

EX CONVENTO DEL CARMEN

16 DE NOVIEMBRE

TEATRO, MÚSICA Y DANZA



Filosofía del Arte del Teatro y la Dramaturgia

Capilla Elías Nandino
del Ex Convento del Carmen
10:00 a 16:00 horas

Imparte: Mario Cantú.

Los Cachicamos (Tonalá)

Capilla Elías Nandino
del Ex Convento del Carmen
17:00 horas

- Concierto de música folklórica latinoamericana, en el que interpretarán diferentes géneros de países como Perú, Bolivia, Argentina, Ecuador, Chile, México, Venezuela y Colombia, con el apoyo de los instrumentos originales de los países mencionados.

Ballet Folklórico Xalixco Patio del Ex Convento del Carmen 19:00 horas

- Originario de Barra de Navidad y dirigido por Erika Yvette Cortez Salazar, los 12 bailarines del Ballet interpretarán bailes regionales del estado de Nuevo León.

Jeu de Scene, contemporáneo (Ciudad Guzmán)

Patio del Ex Convento del Carmen
20:00 horas

- En la Academia participan bailarines integrales con una gran capacidad técnica e interpretativa, todo con una filosofía humanista, fortaleciendo con ella el concepto del bailarín y el de la danza misma.

Volta Sala Higinio Ruvalcaba del Ex Convento del Carmen 21:00 horas

“No desaparece lo que muere, solo lo que se olvida”, por ello es que a siglos de sus primeras notas y partituras, la música creada en el medioevo no ha dejado de sonar a través de los siglos, de quienes continúan invocando su sonido, de esas almas inspiradas en las melodías de la música antigua, de todo aquel que, a lo largo de XXV años haya dejado su canto, sus digitaciones, sus arcos, sus latidos y su aliento... en Volta. Es hoy, una de las agrupaciones más añejas en el circuito de la música antigua en Guadalajara, México, ciudad en la que hace dos decenios y un lustro comenzó a escribir su historia.

EX CONVENTO DEL CARMEN

17 DE NOVIEMBRE

DANZA Y MÚSICA



Filosofía del Arte del Teatro y la Dramaturgia

Capilla Elías Nandino
del Ex Convento del Carmen
10:00 a 16:00 horas

Imparte: Mario Cantú.

Ballet Folklórico de Ixtlahuacán de los Membrillos

Patio del Ex Convento del Carmen
17:00 horas

-El Ballet Folclórico se ha propuesto difundir y preservar las tradiciones culturales mexicanas expresadas en la música y la danza al recrear en sus coreografías los elementos que estuvieron presentes en la vida cotidiana de otras épocas y distintas regiones. El Ballet Folclórico Ixtlahuacán de los Membrillos tuvo su origen en 1987 cuando varias parejas

de baile formaron un grupo que representaría al municipio. Es así como comienza un largo recorrido en el que diversos jóvenes trabajaron y trabajan arduamente para obtener el mejor galardón el aplauso del público.

Ballet Folklórico Yum Kaax Lamat (Arandas)

Patio del Ex Convento del Carmen
18:00 horas

Mariachi Internacional Los Cristeros (Acatic)

Capilla Elías Nandino
del Ex Convento del Carmen
19:00 horas

- El Mariachi Moya, dirigido por José Ildefonso Moya Escobedo, interpreta corridos, sones y polkas

del siglo XIX y XX. Durante su presentación se hace notoria la evolución de la música de Mariachi desde sus inicios hasta la actualidad, incorporándose instrumentos y técnicas alusivas a su misma evolución, concluyendo con la música del siglo XXI. Se trata de un rescate de la música de mariachi.

Animula

Patio del Ex Convento del Carmen
21:00 horas

- Montaje coreográfico a partir de los poemas de Jorge Esquinca, dirige: Gabriela Cuevas.

EX CONVENTO DEL CARMEN

22 DE NOVIEMBRE

MÚSICA Y DANZA



Tlacayan (Zapotlán El Grande)
Patio del Ex Convento del Carmen
17:00 horas

Danza Azteca Ixtlahuatl
(Ixtlahuacán del Río)
Patio del Ex Convento del Carmen
19:00 horas

Mariachi Alegría (Zapotiltic)
Patio del Ex Convento del Carmen
18:00 horas

Trío Piel de Otoño
(Valle de Guadalupe)
Patio del Ex Convento del Carmen
20:00 horas

- Tras ser reconocidos con el segundo lugar en el concurso Mariachi Nationals que se realizó el pasado 14 de julio, en el Orange Coast College, en el condado de Orange County, California, los integrantes de El Mariachi Alegría, son considerados los nuevos ídolos de la delegación, despertando en niños y jóvenes el interés por formar parte de una agrupación musical, que ven como una oportunidad para trascender la vida del pueblo.

- El trío conformado por María Ester Díaz Martín, María Isabel Casillas Álvarez y María Gutiérrez González tienen más de 10 años de experiencia musical, interpretando música antigua mexicana.

Poncigym (Poncitlán)
Patio del Ex Convento del Carmen
21:00 horas

- La agrupación quiere mostrar como por medio del baile se

puede hacer un mundo mejor, ya que es una de las mejores formas de expresar emociones, además de adquirir valores durante el entrenamiento como el respeto, disciplina, compañerismo, solidaridad, perseverancia, seguridad, amor, entre otros, herramientas que sin duda alguna ayudarán a cada joven a ser de él una mejor persona.

Laboratorio Sensorial
Patio del Ex Convento del Carmen
22:00 horas

EX CONVENTO DEL CARMEN

23 DE NOVIEMBRE

24 DE NOVIEMBRE

MÚSICA Y DANZA



Yolhua-Axcan (Atotonilco El Alto)

Patio del Ex Convento del Carmen
17:00 horas

Folclor Tlaxomulli (Tlajomulco de Zúñiga)

Patio del Ex Convento del Carmen
20:00 horas

*Coro Infantil de Zapopan
Patio del Ex Convento del Carmen
17:00 horas*

Grupo Ballet Sierra Jalisco (Mixtlán)

Patio del Ex Convento del Carmen
18:00 horas

*Ensamble Cíclico
Sala Higinio Ruvalcaba
del Ex Convento del Carme
21:00 horas*

Ballet Folklórico San Andrés Ixtlán (Gómez Farías)

Patio del Ex Convento del Carmen
19:00 horas

Ballet Folclórico Casa de la Cultura (Tizapán El Alto)

Patio del Ex Convento del Carmen
18:00 horas

Grupo Folclórico Infantil y Juvenil Casa de la Cultura (Zapotlán El Grande)

Patio del Ex Convento del Carmen
19:00 horas

- El Ensamble es una agrupación de música de cámara integrada por jóvenes intérpretes radicados en Guadalajara. Se formó con la finalidad de interpretar obras de compositores del siglo XX y XXI. El programa que interpretarán incluye Bech on horse de Abraham Calva, Preludio y fuga de Maurice Ravel y Arr. Jones; Suite Psycho de Bernard Herrmann, así como Postludio de Joaquín Gutiérrez Heras, Cañambú de Eduardo Gamboa y Si los suspiros volaran como vuela el pensamiento de Kenji Kishi Leopold.

- La agrupación presentará una estampa del estado de Veracruz, así como cuadros de danza tradicional de Sonora y Jalisco, como *El gusto*, *Viva Jalisco*, *El Pasajero*, *La Negra*, *El Jarabe Tapatío*, entre otros temas.

*Folklor Tecuexe
(Ixtlahuacán del Río)
Patio del Ex Convento del Carmen
20:00 horas*

FORO DE ARTE Y CULTURA

TEATRO



Cuando Mascota Canta

15 de noviembre / 20:30 horas

Yepeto

16 de noviembre / 19:00 horas

Ganador del Primer Lugar del XVI Encuentro de Teatro del Interior
Grupo: Tamara de Jalostotitlán
Dirige: Juan Martín González

- Narra la relación entre un viejo escritor y profesor de literatura y un joven atleta llamado Antonio. Entre ambos una mujer, Cecilia, novia de Antonio y alumna del profesor en la Facultad. Éste parece no haber notado que la chica lo mira como a algo más que a un simple docente.

La ley del ranchero

17 de noviembre / 18:00 horas

Ganadora del tercer lugar del XVI Encuentro de Teatro del Interior
Grupo: Teatro Dionisio de Puerto Vallarta
Autor: Hugo Salcedo /
Dirige: Juan Carlos Ramírez

- La puesta en escena narra la historia de un grupo de personajes que se dan cita en el bar El Ranchero. Ahí, todos contarán un pasaje de su vida que los pondrá en situaciones límite, todo ello bajo el hilo conductor de Kid, un hombre de campo que recuerda sus aventuras en la ciudad.

Encuentros Secretos

23 de noviembre / 19:00 y 20:30 horas

Montaje ganador de “Jalisco a Escena” en la categoría de Teatro

Experimental
Compañía Opcional
Dirige: Aristeo Mora de Anda

- Los Encuentros secretos son un juego que se inicia a partir del dialogo por correspondencia entre personas de la ciudad de Guadalajara y nosotros, La Compañía Opcional, un grupo de investigación teatral que trabajó en las instalaciones del Ex Convento del Carmen, específicamente en la vitrina de la calle Juárez del edificio. Esto dio como resultado una pieza de teatro expandida en varios formatos; un mapa para localizar los lugares donde los habitantes de la ciudad hayan experimentado la sensación de desarraigo, una serie de recorridos guiados y una colección de audio-guías que el público podrá descargar de Internet junto al mapa de forma gratuita para recorrer la ciudad.

FORO DE ARTE Y CULTURA

TEATRO



Pedazos de Apocalipsis
24 de noviembre / 19:00 horas

Montaje ganador de “Jalisco a Escena” en la categoría de Dramaturgia Mexicana Contemporánea

Grupo: La nao de los sueños

Dirige: Adrián Nuche

- ¿Por qué siempre imaginamos el fin del mundo?

Los problemas políticos internacionales nuevamente despiertan en el imaginario colectivo “el fin del mundo”. Dicho lo anterior vale la pena divertirnos y a través de la risa llegar a la respuesta. En este collage de obras el eje temático es la crítica de la humanidad a través de diversas imágenes apocalípticas. La ‘revelación’ es la imagen de la inhumanidad que vivimos cotidianamente: El mensaje es claro: “El infierno somos todos”.

TEATRO ALARIFE MARTIN CASILLAS

TEATRO Y DANZA



La muerte alegre

15 de noviembre / 20:30 horas

Ganadora del segundo lugar del XVI Encuentro de Teatro del Interior Grupo: CUSUR de Zapotlán el Grande Autor: Nikolai N. Evreinov / Dirige: Rosy Arellano y Oscar Rodríguez

- Es una arlequinada en un acto escrita en 1908. El autor toma algunos personajes de la Comedia del Arte (surgida a finales del siglo XVI en Italia), Arlequín, Colombina, Pierrot, el Doctore y la Muerte, para contar de manera farsica, los últimos días de un hombre que agonizante, desafía a los que están obstinados en mantenerlo con vida. Él les muestra que ha vivido su vida a plenitud, gozándola y aprovechando cada momento, por lo que se siente preparado para recibir a la Muerte, dejando como máximo consejo “aprovecha el momento”, no desperdicies tu vida inútilmente, enfoca tu energía en cosas positivas, vive al máximo.



Lluvia Implacable

16 de noviembre / 20:30 horas

Obra ganadora de Segundo Lugar de la XVI Muestra Estatal de Teatro 2013 Grupo: Lluvia Implacable Autor: Keith Huff / Dirige: Fausto Ramírez

- Narra la historia de cómo dos policías de Chicago, Erik y Danny, amigos desde la infancia, deben enfrentarse a una serie de acontecimientos que ponen a prueba su amistad, sus valores, su sentido del honor y su visión de la vida. Erik es soltero, introvertido y con problemas de alcoholismo; mientras que Danny está casado, tiene dos hijos y es un tipo duro, que disfruta enfrentarse al sistema establecido. El público será testigo de cómo ambos personajes dan sus versiones (no siempre iguales) de lo acontecido en aquellos días, donde lo único constante fue la lluvia que no ceso de caer. Al final, estos acontecimientos cambiarán sus vidas y los redefinirán para siempre.



Viaje de Tres

17 de noviembre / 20:30 horas

Mejor obra en la XVI Muestra Estatal de Teatro Grupo: Viajero Autor: Jorge Fábregas / Dirige: Luis Manuel Aguilar “Mosco”

- Un chamán aparece en un programa de televisión, dice que puede curar todo tipo de males. Don Yayo, enfermo terminal, decide buscarlo, lo acompañan su hijo maniático, Emilio, y su enfermera, Irma. Inicia un viaje por autobuses de tercera, camiones de redilas y caminos empolvados, en donde cada uno mostrará su propia vulnerabilidad, por momentos graciosa y patética.

Danza autóctona y contemporánea

23 de noviembre / 22:00 horas

ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LAS ARTES

ARTES PLÁSTICAS, MÚSICA, TEATRO Y DANZA



Exposición Fotográfica Inter-Universitaria
16 de noviembre / 11:00 horas
Patio del Ex Convento del Carmen

- En esta muestra se presentarán imágenes realizadas por los estudiantes de las Universidades participantes, coordinada por Ricardo Pérez Ibarra, productor del Encuentro.

Concierto de Coro y Orquesta Tec de Monterrey

16 de noviembre / 11:30 horas
Patio del Ex Convento del Carmen

- Ensamble coral y orquestal que interpretarán diversos temas musicales bajo la dirección de Vladimir Allen G.

Encuentro Inter-Universitario de las oficinas de Difusión Cultural

16 de noviembre / 12:00 horas
Sala Higinio Ruvalcaba
del Ex Convento del Carmen

Mesa de diálogo y encuentro entre las oficinas de difusión cultural de las universidades de la Zona Metropolitana de Guadalajara:



CUAAD, Universidad Panamericana, Tecnológico de Monterrey, Iteso y Secretaría de Cultura de Jalisco.

Proyección de Cortometrajes Videoteca del Ex Convento del Carmen

- Proyección de cortometrajes de las universidades participantes: CAAV, TEC, UDG, UAG, UP, UNIVA, Escuela de Artes de la SCJ, UAD, ITESO.

Hotel Fauna

Escuela de Artes de la Secretaría de Cultura de Jalisco

16 de noviembre / 13:00 horas
LARVA – Laboratorio de Arte Variedades

- Es una exploración en torno a la relación con el otro. Un acercamiento (a través del sonido y el movimiento) a los lazos de dependencia que existen entre los seres vivos, representadas a través de distintos cuadros – habitaciones – que metaforizan las formas en que estas relaciones se suscitan.



Ritmos de vida; ritmos del agua Clase de Percusiones del ITESO

16 de noviembre / 13:00 horas
Patio del Ex Convento del Carmen

- Homenaje al agua a través de ritmos tradicionales afro. Este ensamble de la percusión experimenta, compone y arma un repertorio de ritmos tradicionales agro con el objetivo de revalorar a esta manifestación del vital líquido.

Ballet Folclórico de la Universidad Autónoma de Guadalajara

16 de noviembre / 16:00 horas
Patio del Ex Convento del Carmen

- Es el arte de representar a través de la danza las costumbres y tradiciones de un pueblo. Este tipo de danzas son consideradas como expresiones ceremoniales y de convivencias para celebrar acontecimientos importantes o identificar regiones culturales con el resto del mundo.

ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LAS ARTES

TEATRO, DANZA Y MÚSICA



Fast Food

16 de noviembre / 17:00 horas
Ágora del Ex Convento del Carmen

Grupo: Impermanencia Involuntaria
Autor y director: Ana Gabriela Sánchez Bernal

- Comes rápido para no perder tiempo, no importa qué con tal de estar en todos lados, o en ninguno; no importa con quién, no importa dónde. ¿Compartir? Las posibilidades son infinitas. Tres voces en escena que podrían ser de cualquiera, individuos ensimismados que comparten su ansiedad; un exceso de información desestructurada que alude al vacío existencial de la época acelerada en que vivimos. Ante la oferta ilimitada del consumo, desechar se ha convertido en sinónimo de garantía y libertad; conservar entonces, podría representar una amenaza a nuestra autonomía personal, un terrible acto de estancamiento. Una producción original de estudiantes y egresados de la licenciatura en Artes Escénicas de la Universidad de Guadalajara.

Un caso insólito

16 de noviembre / 18:00 horas
Sala Higinio Ruvalcaba
del Ex Convento del Carmen

Compañía Repertorio UNIVA

- Comedia policiaca en un acto que muestra las andanzas de un pseudo investigador privado venido a menos el cual, por coincidencias del destino, le encargan dar con el paradero del asesino culposo del ingeniero Morton. El Detective Otto Morgan vive divertidas aventuras al pretender resolver ese misterio, caso propuesto por el doctor Mathew, quien lo contrata con el propósito de aclarar el crimen que dio muerte a su mejor amigo, bajo la premisa de que el principal sospechoso es su vecino: Renato, el Payaso del departamento 9, mismo que a su vez le prestaría su sombrero mágico de la verdad. Morgan accede pensando que sería un caso fácil de resolver, sin imaginar siquiera que al indagar conocería una comunidad de singulares personajes, mismos que lo llevan a descubrir la

insólita manera en que se dieron los hechos del crimen, aunado a esto, sucede un accidente inesperado, consiguiendo llegar a donde empezó, comprobando con esto que la realidad siempre supera la ficción.

La luna Jélical

(basado en el musical CATS)

16 de noviembre / 19:30 horas
LARVA – Laboratorio de Arte Variedades

Compañía de Teatro de la Universidad Panamericana

- Una mágica combinación de las artes escénicas de teatro y circo se conjugan en este espectáculo que presenta un nuevo concepto: La luna Jélical. Un basurero aparentemente cualquiera, de los gatos Jélicos, unos seres muy curiosos que son felinos pero bailan, cantan y hasta desarrollan algunas habilidades circenses. No hay una historia predefinida, solamente es un cuadro de aprender y sentir lo que son los gatos Jélicos.

ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LAS ARTES

DANZA



MÚSICA



MÚSICA

María de Buenos Aire - Ópera Tango

17 de noviembre / 11:00 horas
Sala Higinio Ruvalcaba
del Ex Convento del Carmen

Licenciatura en Artes de la Escuela de Artes de la SCJ

- Presentar 14 cuadros de la obra "María de Buenos Aires" de Astor Piazzolla con textos de Horacio Ferrer a modo de concierto con elementos escénicos, ejecutado por un ensamble instrumental integrado por alumnos del área de música de la Licenciatura en Artes de la Escuela de Artes de la SCJ y alumnos del área de teatro de la Licenciatura misma, para los pasajes narrados
Cañerías
Licenciatura en Artes de la Escuela de Artes de la SCJ
- Concierto de música de cámara e improvisación contemporánea y pintura plástica en vivo.

Me cuesta tanto olvidarte

17 de noviembre / 12:00 horas
Patio del Ex Convento del Carmen

Compañía de Teatro UVM - Zapopan

- Espectáculo de teatro y musical basado en la obra de Nacho Cano

Proyección de Cortometrajes

17 de noviembre / 12:00 horas
Videosala del Ex Convento del Carmen

- Proyección de cortometrajes de las universidades participantes: CAAV, TEC, UDG, UAG, UP, UNIVA, Escuela de Artes de la SCJ, UAD, ITESO.

"4 Liberty"

17 de noviembre / 13:00 horas
LARVA - Laboratorio de Arte Variedades

Tocada ULM

- Fuerza, energía, diversión y profesionalismo: 4 adjetivos que se ajustan perfectamente a 4 Liberty (Four liberty), una de las bandas seleccionadas. Marcio, Alfie, Pulga, Dylan y Chuky cuentan que su proyecto nace en 2011 (entonces con otras caras y otras manos detrás de la música de la agrupación) hasta consolidarse como la banda que hoy conforman y que "busca crear algo nuevo, sin categoría y que a todos les pueda gustar" -en palabras de ellos mismos- hasta definirse bajo un estilo Groove Stoner.

El Jarrón de la abuela

- Escuchar al Jarrón significa mover el cuerpo a ritmo de funk, viajar a tiempos pasados para tomar prestadas algunas baladas clásicas y convertirlas en una gran fiesta latina en la que los invitados somos todos los escuchas y el impecable anfitrión, la pasión rebotada en cada nota. El proyecto nace en el mes de marzo de este año dentro de las aulas de la ULM por iniciativa de Eduardo Méndez: ágil guitarrista, y Diego Álvarez: de limpia y estilosa voz, al que invitan a compañeros reconocidos por su talento en el propio instrumento: Malambres Arellano: diestro en el bajo, Josh Perales: ingenioso en la guitarra, Mónica Sainz: precisa base en el teclado, Marvin Díaz: firme en la batería y Paulina Ramos: potente voz en los coros. La banda se configura con el funk como patrón, estilo que combinan con ritmos latinos, rock, pop, soul y cuyas influencias musicales son Earth Wind & Fire, Jamiroquai, Maroon 5 y Bruno Mars, entre otros.

Encuentro Universitario de las Artes

Sala Higinio Ruvalcaba
del Ex Convento del Carmen

ENCUENTRO UNIVERSITARIO DE LAS ARTES

DANZA Y MÚ



- Se contará con la participación del maestro Álvaro Abitia, Director General de Desarrollo Cultura y Artístico; Maestra Margarita Sierra, del Centro de Artes Audiovisuales; el maestro Juan Gamma de la Universidad Libre de la Música; la maestra Cecilia Romo, Licenciatura en Artes de la Escuela de Artes de la SCJ; el licenciado Irving Ortiz López, Universidad de las Artes Digitales; y maestro Josué Valderrama, Universidad de la Danza.

Universidad de la Danza

17 de noviembre / 16:00 horas
Patio del Ex Convento del Carmen

- Espectáculo de danza basado en la obra de Carmina Burana de Carl Off, dirigido por el maestro Josué Valderrama.

Big Band Jazz

17 de noviembre / 18:00 horas
LARVA – Laboratorio de Arte Variedades

- La Big Band Jazz del Departamento de Música de la Universidad de Guadalajara es una agrupación reconocida como grupo representativo desde el 31 de marzo de 2009, integrada por alumnos de dicho Departamento, que se ha enfocado al estudio, ejecución y difusión del lenguaje jazzístico, tanto dentro como fuera de su Casa de Estudios. Durante su presentación interpretarán temas como *Al of me*, *Blues in boss flat*, *Oye como va*, *Mercy mercy mercy*, *I'll remember april*, entre otros.

MÚSICA Y TEATRO

**Los Tres Zenzontles**

16 de noviembre / 17:00 horas
Estación Juárez del Tren Liger
Costo: \$6 (ingreso a la estación)

- Trío Coral que interpreta música romántica, mexicana e internacional. Con un sonido muy actual, el grupo musical se ha dedicado a promover el aprendizaje de ritmos populares de México, bajo la dirección de Héctor Manuel Aguayo Sepúlveda.

Un Tutú muy apretado

22 de noviembre / 17:00 horas
Estación San Juan de Dios del Tren Liger

Monólogo infantil protagonizado por Sofía Olmos quien interpreta a una niña que se desilusiona al darse cuenta de que su complexión física no le permite ser bailarina de ballet, lo que inicia un divertido proceso de aceptación de sí misma.

D' Jango Derba

23 de noviembre / 17:00 horas
Estación San Juan de Dios del Tren Liger

Ritmos latinos y balcánicos fusionan en D' Jango Derba en vivo, el show se compone de la ejecución de las melodías.

CHAPALA, JALISCO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CIRCO Y CHOU DE MÉXICO (FiCHO)

ARTES ESCÉNICAS



Talleres gratuitos

15 de noviembre / 9:00 a 15:00 horas

-Artistas de todos los orígenes y formaciones reunidos para celebrar, exponer, intercambiar, competir y compartir con otros la pasión por el circo. El FiCHO vino a demostrar que el circo de creación está lejos del concepto que hoy se tiene como circo y en donde la hibridación de las artes está al orden del día. No se trata de carpas ni del efectismo de las grades producciones. Es un ejido completo y detallado, experiencias íntimas y liberadoras parecidas al sueño.

Como alguna vez nos dijo el director italiano Fabrizio Gavosto: “El circo probablemente es la ópera del futuro” Centro Cultural Jesús González Gallo de Chapala, Jalisco. Inscripciones al teléfono: 01 (33) 3942-1200 ext. 60501.

Caravana de Circo Social

15 de noviembre / 12:00 horas

Foucu Distada

15 de noviembre / 17:00 horas

Auditorio del Centro Cultural J. Jesús

Pss Pss

15 de noviembre / 19:00 horas

Auditorio de la Ribera del Lago de Chapala.

Proyección de película

15 de noviembre / 20:00 horas

Malecón de Chapala.

AGENDA CULTURAL

ZMG

GUADALAJARA, ZAPOPAN, TONALÁ,
TLAQUEPAQUE, EL SALTO,
TLAJOMULCO DE ZÚNIGA,
IXTLAHUACÁN DE LOS MEMBRILLOS,
JUANACATLÁN

• ARTES PLÁSTICAS

• Exposición Fotográfica Itinerante de Roberto Aguilar / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González

- 2, 3 y 10 de noviembre /
Teatro Degollado / 19:30 horas
- 4, 5, 6, 7 y 8 de noviembre /
Foro de Arte y Cultura / 19:30
horas

- 9 de noviembre / Centro
Cultural Patio de los Ángeles
Entrada libre

• Acuarelas y Dibujos de Jorge Monroy

Jorge Monroy, pintor y
acuarelista, alumno de
Tomás Coffeen, Francisco R.
"Caracalla", Jorge Martínez
y Alfonso de Lara Gallardo,
ha recibido varios premios
como el "Pincel de Plata"
que otorga el *Festival
Cultural Fiestas de Octubre*
y la "Columna de Oro",
por parte del desaparecido
periódico *Ocho Columnas*.
Ha participado durante 18
años en el suplemento cultural

del periódico *El Informador*,
ilustrado varias revistas en
portada e interiores, además de
libros, portafolios y participado
en más de 100 exposiciones
colectivas e individuales
Inauguración: 6 de noviembre /
20:00 horas / Estación Juárez
del Tren Ligerero / Costo: \$6
(consto de ingreso a la
estación)

• Calaca Press Exposición

Integrada por grabados de
artistas de diferentes
nacionalidades que forman

parte del proyecto de
intercambio internacional de
impresión, creado por Carlos
Barberena para promover el
grabado y crear conexiones con
el artista / grabadores alrededor
del mundo.

Obra que será expuesta como
parte de los festejos tradicionales
del Día de Muertos, auspiciada
por la pintora Carmen Alarcón
Inauguración: 18 de noviembre /
14:00 horas

Oficinas Delegacionales IMSS,
Belisario Domínguez 1000,
Col. Independencia
Clausura: 29 de noviembre



• **Arte Wixárika**

Exposición en donde se presentarán objetos de arte wixárika

Inauguración: 8 de noviembre / 20:00 horas

Museo Regional Tonallán de Tonalá

Clausura: 15 de diciembre

• **Fabiola**

Instalación, pintura y video integrada por las obras “Fabiola” de Francis Alÿs, “My Neighbors” de Arturo Zmikewski, “Nada más que las horas” de Javier M. Rodríguez y “Cacti-Cacle” de Claudia Fernández

Inauguración: 12 de noviembre / 20:30 horas

Museo de Arte de Zapopan

Clausura: 9 de marzo de 2014

• **Arte Sacro y algo más**

Entre las actividades más nobles del ingenio humano se cuenta principalmente el arte religioso y su cumbre, el arte sacro que por su naturaleza está relacionado con la belleza de Dios expresada en las obras artísticas que el maestro Antonio Pérez realiza, quien por medio de ellas busca constantemente expresarla

Inauguración: 18 de noviembre / 14:00 horas

Oficinas Delegacionales IMSS, Belisario Domínguez 1000, Col. Independencia

Clausura: 29 de noviembre

• **Trabajos Ganadores del Concurso “Dirigiendo la Visión de mi Futuro”**

Organizado por la Dirección General de Prevención Social, Planeación y Vinculación, se trata de un proyecto de

intervención preventiva para niños y adolescentes en situación vulnerable en casas hogar y centros de atención comunitaria, la cual tiene como motivación utilizar el arte para romper las ataduras de calle, adicciones y delincuencia

21 de noviembre al 13 de diciembre / Estación San Juan de Dios del Tren Ligero / Entrada libre

• **Colores de Jalisco**

El Festival Internacional de Arte sobre el piso presenta en su cuarta edición trabajos realizados bajo el lema “Artistas a la Calle”, en el que participarán más de 50 artistas de todas las edades

23 y 24 de noviembre / Explanada del Instituto Cultural Cabañas /

Premiación y Clausura: 24 de noviembre a las 19:00 horas / Entrada libre

• **Itzmin “La Calavera”**

Exposición de Calaveras realizadas por manos wixáritari

Inauguración: 23 de noviembre / 20:00 horas Museo Nacional de la Cerámica de Tonalá

Clausura: 23 de diciembre

• **SER-es-SAGRADOS-s**

Fotografía contemporánea de Rafael del Río

Casa Museo José Clemente Orozco

Horario: martes a sábado de 12:00 a 18:00 horas

Entrada libre

Clausura: 4 de enero de 2014



• **Intermedios Virtuales III de Eduardo Oz**

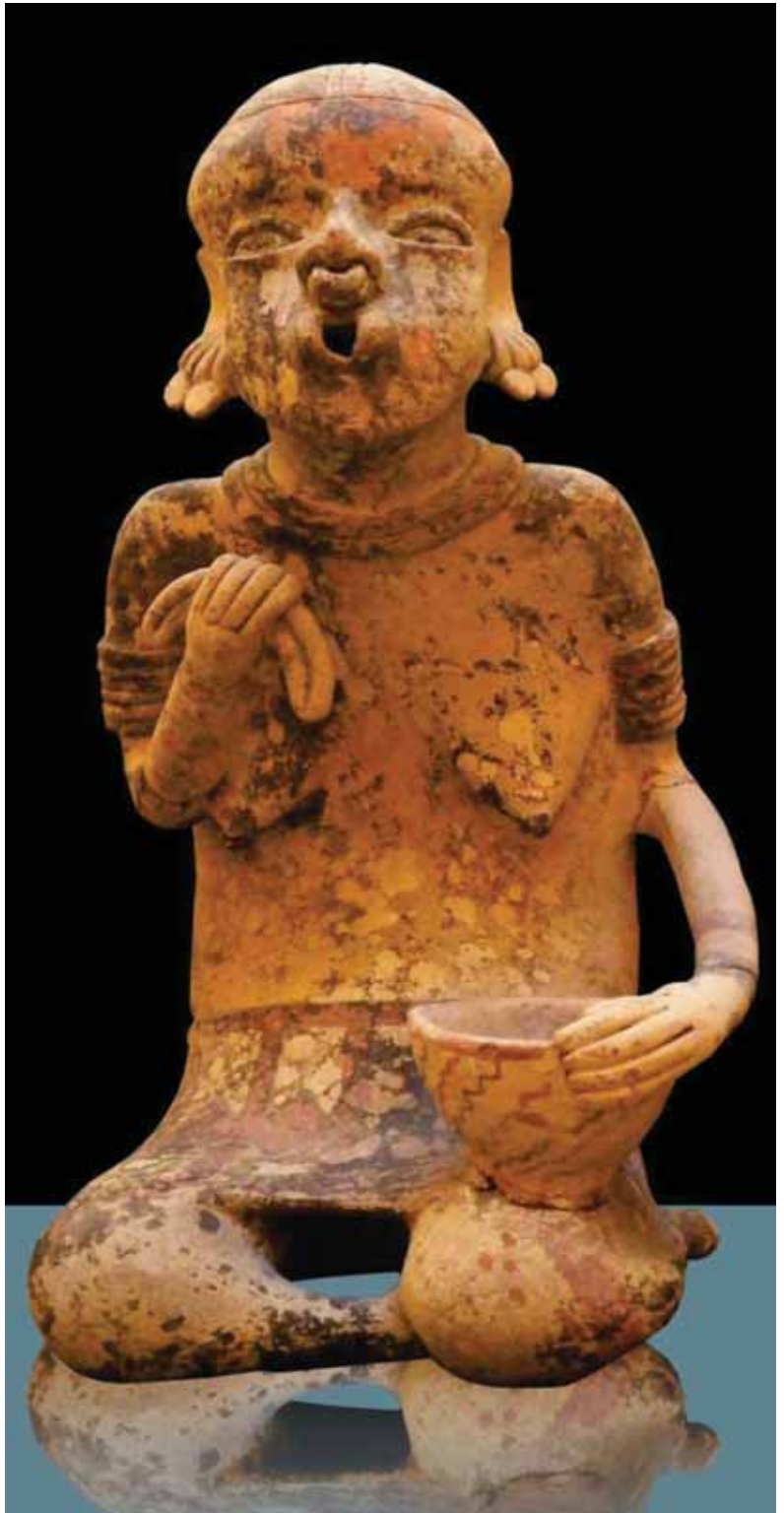
La muestra conforma la tercera etapa de un proyecto que inició en el año 2012. En esta ocasión y desde la consideración de los elementos explorados, el proyecto se expone con alto nivel de madurez y sensibilidad. La obra propone una discusión directa, sin intermediarios de formas o figuras, es una abstracción precisa que lleva la idea de Eduardo Oz directo al lienzo, reflejando elementos materiales, energía, audacia, estructuración y reflexión, originando formas estéticas, cromáticas, plásticas y compositivas, dando como resultado la unidad
Ex Convento del Carmen /
Entrada libre
Clausura: 1 de diciembre

• **Contemplaciones de lo fugitivo a lo abstracto de Alessandro Mejía**

El artista presenta el resultado de un proceso que es en sí contradictorio, en su difícil camino a la sobriedad. Los materiales se vuelven su frontera y al alcanzar su dominio vislumbramos lo que ninguna palabra en diccionario podrá descifrar
Ex Convento del Carmen /
Entrada libre
Clausura: 1 de diciembre

• **Padre Emeterio que vuelas por los Cielos**

Reportaje del periodista Francisco Vázquez Mendoza
Museo del Periodismo y las



Artes Gráficas (MUPAG)
Entrada libre
Clausura: 14 de enero de 2014

• **Exposiciones de fotografía**
“Los rostros de la equidad”
y “La historia se borra”
Globo, Museo del Niño
Costo de ingreso al Museo
Clausura: 21 de diciembre

• **“Los secretos del barro, la expresión de la cerámica en Colima y Nayarit”**

La muestra se conforma de cerámica de Colima, que se destaca, entre otras cosas, por sus piezas monocromas en tonos anaranjados rojizos; así como de piezas de cerámica policroma de Nayarit, que conforman los objetos que se colocaban en las tumbas de tiro Museo de Arqueología de Occidente

• **Exposición permanente:**
“Libros con Alas” /
ingeniería de papel
Obra de Benjamín Lacombe
Galería planta alta Globo,
Museo del Niño / Costo de
ingreso al Museo

• **Mirada y testimonio**
Obra de Pedro Valtierra
Museo del Periodismo y las
Artes Gráficas (MUPAG)
Clausura: 14 de enero de 2014
Costo de ingreso al Museo



• DANZA

• **Danzas Irlandesas del “Día de Muertos”**

Funciones didácticas de danza y teatro bajo la dirección de la maestra Yovana Torres Blanco
1 de noviembre / 17:00 horas /
Estación San Juan de Dios del
Tren Ligerero / Entrada libre

• **Festejando a los Muertos**

Presentación del grupo de danza de los maestros Sergio Hernández y Manuel Hernández
1 de noviembre / 20:00 horas /
Estación Plaza Universidad del
Tren Ligerero / Entrada libre

• **Idea de una Pasión / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**

Grupo: Foco al Aire Producciones / Dirige: Marcela Sánchez Mota y Ocativo Zeivy

A partir de la pintura Idea de una Pasión del artista argentino Guillermo Kuitca en la que habitan 7 personajes y una muerte, se crea un espacio inusual donde se huele la violencia y se desordena lo cotidiano. 7 humanos imposibles frente a una escena extrema. La impotencia ante el horror o la muerte imponen a la reflexión. Un espacio donde la realidad se transfigura para visualizar otro universo en donde todo es posible: el absurdo, allí donde lo humano es colocado en situaciones límite. La comicidad y la violencia se dan la mano y conviven en escena para abrir un espacio inquietante.

2 de noviembre / 20:00 horas /
Teatro Degollado / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Rituales Ancestrales**

Danza prehispánica a cargo del Grupo IXCHEL de la

Casa de la Cultura de El Salto,
presentando el espectáculo de
rituales ancestrales
2 de noviembre / 19:00 horas
Plaza Juárez de El Salto /
Entrada libre

• **Más allá de la Muerte estas
tú... Ballet del alma mía**
Funciones didácticas de danza
y teatro bajo la dirección de
Yesica Monroy
2 de noviembre / 17:00 horas
Estación San Juan de Dios del
Tren Ligero / Entrada libre

• **Rota Mundo**
Espectáculo multidisciplinario
de danza, teatro y títeres,
dirigido al público infantil
con mensaje ecológico
2, 9 y 23 de noviembre
12:00 horas / Teatro Alarife
Martín Casillas / Costo: \$50
general

• **Groovething / Festival
de Danza Contemporánea
Onésimo González**
Grupo: CEPRODAC
Dirige: Dan Vahn Huhn
Es una mirada al
patrimonio cultural que
nos hace únicos y que nos
une, de las cicatrices no
curadas, las preguntas sin
resolver que allanan el
camino,
y se convierte en un
catalizador
de nuestros temores y
esperanzas, al mismo
tiempo celebra la libertad
de palabra y de expresión
que permite una mejor
comprensión de nuestras
raíces, explorando el
pasado para entender mejor
el presente. “Groovething”
ofrece una mezcla de
culturas en un mismo
espacio y nos obliga a ser
espectadores y curiosos

investigadores de nuestro
entorno contemporáneo
3 de noviembre / 20:00 horas
Teatro Degollado / Entrada libre

• **Hip-Hop**
Arka es un grupo de jóvenes
organizados desde 2003
dedicados a difundir y
propagar la cultura del hip-hop
como desarrollo integral del
cuerpo. Son productores y
coordinadores de eventos de
breaking en toda la República
Mexicana
4 de noviembre / 19:00 horas
Estación San Juan de Dios del
Tren Ligero / Entrada libre

• **Tiempos Muertos /
Festival Internacional de
Danza Contemporánea
Onésimo González**
Grupo: Proyecto Al Margen
Dirige: Karen de Luna



Groovething es dirigido por Dan Vahn Huhn y presentado por el grupo CEPRODAC



Escribo con la parte que de ti tengo...

Basada en los Textos de “Un diario sin comenzar...” de José Raúl Torres.

4 de noviembre / 20:00 horas
Foro de Arte y Cultura / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Nosotros / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**

Grupo: Moving Borders

Dirige: Jaciel Neri

Esta obra “detona un estado particular de saberse acompañado, de saberse con más manos, más piernas, más corazones, más espacio, más historia, más visiones, más conexiones, más esencias, más aromas, más tiempo suspendido y propio... “(Shanti) .Fascinado por la belleza de la amistad y de las personas que la alimentan comparto estas reflexiones corporales de seres que a partir de su juventud y hermandad han construido su futuro. (Jaciel Neri)

5 de noviembre / 20:00 horas /
Foro de Arte y Cultura / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Inacabado V4 / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**

Grupo: Cuatro X Cuatro /
Dirige: Santí Vera

Es un suceso escénico sujeto a impulsos y voluntades de animales racionales, la obra utiliza diferentes herramientas como la voz, la improvisación, la iluminación autónoma, la utilización de objetos y la fisicalidad para plantear un discurso sobre la idea de la pertenencia, la permanencia, la omnipresencia, la confrontación ante el espacio vacío, la huella, el reconocimiento y el tiempo

6 de noviembre / 20:00 horas /
LARVA / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Inquilinos / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**

Grupo: Danzare Espacio

Alternativo / Dirige: Enrique F. Ruíz

La obra se plantea en escenas diferentes entre sí, en donde el

punto de unión de cada una de ellas es el factor tiempo-espacio, situación de la vida cotidiana de los “INQUILINOS” que habitan en un mismo edificio, donde la travesía de lo cotidiano, lo sublime, lo terrenal y lo etéreo, detonan el pretexto para abordar los aspectos esenciales de la mujer y el hombre, la curiosidad de lo prohibido, el amor y el desamor, el placer y el deseo, la unión, la desolación, la nostalgia y la añoranza, el hubiera... y el quisiera...

6 de noviembre / 20:00 horas /
Foro de Arte y Cultura / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Omnisciencia / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**

Grupo: Loat / Dirige: Karen García

Investigación interdisciplinaria gobernada por la temática de cuerpos apáticos, basada en el

El grupo Moving Borders presenta “Nosotros”, dirigida por Jaciel Neri



budismo y taoísmo. Como este genera estados de sufrimiento, eliminación del yo y estados meditativos.
7 de noviembre / 20:00 horas /
Foro de Arte y Cultura /
Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Limite- Horizonte /**
Grupo: Jaguar Danza Acción /
Dirige: Carolina Vorrath y Claudia Quiñonez
El regreso al movimiento primario a partir de la exploración y observación de la acción del individuo. Es así que por medio de la danza contemporánea y del trabajo técnico e interpretativo, desarrollado con distintos coreógrafos, buscamos la versatilidad y capacidad de adaptación como artistas- intérpretes de la escena
Limbo Total
Dirige: Melissa Castillo
Un montaje de danza experimental vinculado a la obra poética de Ricardo Castillo aprovechando el

lenguaje sonoro de la voz y la palabra para trazar la ruta de partida
Festival de Danza Contemporánea Onésimo González
7 de noviembre / 20:00 horas /
Foro de Arte y Cultura / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **Ballet El Quijote**
Dirigido por Doris Topete, este evento se presenta en el marco del Festival Lecturas de Otoño, conmemorando el Día Nacional del Libro, se homenajea a autores como Cervantes a través de la puesta en escena de adaptaciones de sus obras
8 de noviembre / 19:00 horas /
Estación Plaza Universidad del Tren Ligero / Entrada libre

• **La Consagración de la Primavera / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**
Grupo: Delfos Danza Contemporánea / Dirige:

Claudia Lavista y Víctor Ruíz
SINOPSIS LA CONSAGRACIÓN DE LA PRIMAVERA
Hace 100 años el compositor Igor Stravinsky y el coreógrafo Valsav Nijinsky, estrenaron la monumental obra La Consagración de la Primavera, convirtiéndolo en un hecho que cambiaría para siempre el rumbo de la música de concierto y de la danza. Delfos presenta esta apuesta escénica contemporánea, visualmente intrigante, de gran fisicalidad y arrojo emocional.
8 de noviembre / 20:00 horas /
Foro de Arte y Cultura / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• **3er. Congreso Nacional de Danzón Guadalajara 2013**
Desde 2011 y con el fin de difundir y promover este género musical que nació en Cuba pero se quedó en México, se realiza este Congreso dedicado al Danzón. En su tercera edición contará con la presencia del maestro Arturo Márquez, Director Musical y creador de la pieza Danzón Número 2



3er. Congreso de Danzón Guadalajara 2013, con la participación del maestro Arturo Márquez

- Concierto & Muestra, con la participación de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Guadalajara, bajo la batuta del maestro Arturo Márquez; “Acerina” la primera danzonera de México y 14 grupos danzoneros de diferentes partes de la República Mexicana
8 de noviembre / 20:00 horas / Teatro Diana
Costo: \$150 a \$300, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster
- Baile de Gala, con la participación de “Acerina”, la primera danzonera de América y Sonora Bahía
9 de noviembre / 20:00 horas / Salón Fiesta Guadalajara / Costo: \$280, informes Lic. Fernando Serna, tel. 01 (33) 38105513 ó fer.servi@hotmail.com
- Verbena Popular, con la primera danzonera de América “Acerina”
10 de noviembre / 12:00 horas / Malecón de Chapala / Entrada libre

• Deal

Grupo: Atempo Circ (España) / Dirige: Matías Marré Medina
Deal (acuerdo, trato, lidia) es una acción cotidiana en el mundo moderno. Es resultado de interacciones humanas que pueden llegar a revelar lo que realmente somos.

A través del movimiento y una mezcla de lenguajes de circo y danza, esta pieza desarrolla un particular universo de encuentros, con el otro, con los objetos, con nuestra fuerza y fragilidad
Niños: juego cruzado
Grupo: Transmutación Danza Contemporánea / Dirige: Larissa González

Un viaje que transmuta cuerpos y busca caminos para encontrar metáforas que se trazan con el movimiento
Los objetos de Penélope
Dirige: Paloma Martínez
Obra inspirada y creada partiendo de la relación – fusión entre tres objetos de diseño singular y cuerpos que exploran nuevos significados

a través del movimiento.
Máscaras y juegos: es una relación extraña y divertida de juegos creados a partir de colocarse una máscara cuyo espíritu transforma e influye en el comportamiento de los cuerpos. Creación original de Paloma Martínez, pionera de la danza experimental en Jalisco
Festival Internacional de Danza Contemporánea
Onésimo González
9 de noviembre / 19:00 horas / Plaza Fundadores / Entrada libre

• A Place to Bury Strangers / Festival Internacional de Danza Contemporánea

Onésimo González
Dirige: Roberto Oliván (España)
Es un punto de partida, un inicio de camino de regreso hacia aquello que cada uno podría considerar esencial. El motor de esta creación ha sido reducir lo justo y necesario nuestras intenciones, provenientes de una fuente de movimiento o emocional
10 de noviembre / 20:00 horas / Teatro Degollado / Entrada libre con boleto, disponibles en el Ex Convento del Carmen en la Coordinación de Danza

• Estación de la Danza

Con la participación de diversos grupos y academias de danza se realizan presentaciones de diferentes géneros dancísticos
15 y 29 de noviembre / 19:00 horas / Estación Plaza Universidad del Tren Ligerio / Entrada libre

• **Viernes de Tonalá**

Con el fin de presentar a la comunidad eventos culturales de calidad, en el programa Viernes en Tonalá se presenta diversas manifestaciones dancísticas:

- Sol Naciente / 8 de noviembre
- Ballet Folclórico "Ixtlahuacán de los Membrillos" / 22 de noviembre
- Ballet Folclórico Las Margaritas / 29 de noviembre 19:00 horas / Plaza Cihualpilli de Tonalá / Entrada libre

• **XV Aniversario del Ballet Folklórico Sol de Zapopan**

Función de Gala con la que se celebran los 15 años de vida del Ballet Sol de Zapopan, quienes estarán acompañados por ballet invitados de los estados de Nuevo León, Tamaulipas y Yucatán, en el que se interrelacionarán las culturas de dichos Estados para mostrar al público el folklore, en una mezcla de música, danza, luz y color 15 de noviembre / 19:30 horas / Foro de Arte y Cultura

• **Códice Neneth**

Un viaje a través de diferentes épocas y dimensiones que hace una anciana y su nieta en la búsqueda de un código secreto, que con la ayuda e interacción del público se entrará. El objetivo es involucrar a grupos vulnerables a la comunidad y viceversa

20 de noviembre // Foro de Arte y Cultura / Costo: \$100 general y \$50 descuento

• **5to. Aniversario Solea**

Festival de danza española para conmemorar los cinco años de vida de la Academia 21 de noviembre / 20:30 horas / Teatro Degollado / Costo: \$150 a \$200, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

• **60 Aniversario de Las Cabales**

La Academia de Danza las Cabales con 60 años de vida se ha especializado en la enseñanza de danza en las categorías de danza clásica española, flamenco y ballet. Como parte de sus festejos por sus seis décadas de vida han preparado una retrospectiva a través de los años 23 de noviembre / 20:30 horas / Teatro Degollado / Costo: \$180 a \$300, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

• **El Cascanueces**

Cuento navideño tradicional del repertorio del ballet clásico, basado en una niña que vive un hermoso sueño con un cascanueces, muñeco que le fue regalado por su tío en Navidad, que lleva a escena el Victoria Ballet 24 de noviembre / 18:00 horas / Teatro Degollado / Costo: \$100 a \$350, boletos a la venta taquilla y Ticketmaster

• **Amigos del Arte**

Evento realizado para el desarrollo cultural destinado a niños, jóvenes y adultos en diferentes expresiones del arte, como: danza, teatro, música, manualidades y pintura 30 de noviembre / 19:00 horas / Foro de Arte y Cultura / Costo: \$50 general

• **2º Festival Rescatemos nuestro Folklor**

Presentación de baile folclórico mexicano con música en vivo con la finalidad de preservar y cuidar nuestras tradiciones. Se realizará la entrega de la Presea



la lectura pública para conmemorar el Día Nacional del Libro. En esta ocasión se leerá la obra “Sálvese quién pueda” de Jorge Ibarguengoitia. Asimismo será instalada una “cabina de lectura” por parte de la SCJ donde se podrá escuchar la obra de Juan Rulfo y Juan José Arreola, escritores jaliscienses

12 de noviembre / 16:00 a 20:00 horas / Plaza Universidad / Entrada libre

• **Tertulia Literaria**

Lectura y charla sobre el libro “El amor en tiempos de cólera” 12 y 13 de noviembre / 18:00 horas / Biblioteca Jaime de Anesagasti de Tonalá / Entrada libre

• **Lectura de poemas: “El poeta español Antonio Rodríguez Jiménez” / Miércoles Literarios**

13 de noviembre / 20:00 horas / Capilla Elías Nandino del Ex

Convento del Carmen /
Entrada libre

• **Tertulia Literaria**

Los participantes tendrán la oportunidad de hablar sobre el libro “Canasta de Cuentos Mexicanos” de B. Traven 19 de noviembre / 11:00 y 17:00 horas / Biblioteca Benjamín García Galván de Tonalá / Entrada libre

• **Presentación de libro: “El poeta español Antonio Orihuela” / Miércoles Literarios**

20 de noviembre / 20:00 horas / Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen / Entrada libre

• **Presentación de libro de cuentos: “Las instancias del vértigo” / Miércoles Literarios**

Autor: Cástulo Aceves
27 de noviembre / 20:00

horas / Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen /
Entrada libre

• **CINE**

• **Aurora**

La película narra la historia de Viorel, de 42 años, quien se encuentra deprimido. Esta situación lo lleva a cometer actos violentos, mas no está seguro si la razón de su violencia se deba a su divorcio o a conflictos personales. Aurora intenta desmitificar el asesinato, convirtiéndolo en algo simple, sin sentido, como si un asesino no tuviera nada de especial. Viorel no es especial, ni resalta entre la multitud; sin embargo, sus actos lo definen como alguien alejado de la realidad desde hace tiempo
Dirige: Cristi Puiu / Rumania-Francia-Suiza-Alemania / 2010
1, 2, 3, 6 y 7 de noviembre / 15:30 y 18:45 horas / Cineteca Nacional Jalisco con sede en la Sala Guillermo del Toro del Instituto Cultural Cabañas / Costo: \$35 general, \$25 descuento y 2x1 todos los días

• **Festival de la Catrina**

Proyección de cortometrajes y presentación de performance a cargo del Laboratorio Eskole
1 de noviembre / 18:00 horas / Estación Juárez del Tren Liger / Costo \$6 (ingreso a la estación)



La película Aurora se presenta en la Cineteca Nacional Jalisco



• **Proyección de Cortometrajes**

En el marco del programa Tradicional Muestra de Altares de Muertos que organiza el Ayuntamiento de Tlaquepaque

3 de noviembre / 17:00 a 20:00 horas / Cine Foro del Centro Cultural El Refugio, Tlaquepaque / Entrada libre

• **Había una vez en Anatolia**

Un grupo de hombres sale de un pueblo con la misión de encontrar un cadáver enterrado en algún punto de la estepa de Anatolia. Uno de ellos asegura ser culpable y, por lo tanto, saber dónde está el cuerpo. Cavan y no está. La búsqueda continúa, pero cada vez se vuelve más complicada y la culpa comienza a diluirse entre todos. El paisaje, fotografiado a menudo con muy poca luz, es de nuevo un aspecto central en esta cinta de Ceylan, que además está habitada por la sombra de Antón Chéjov

Dirige: Nuri Bilge Ceylan / Turquía-Bosnia Herzegovina, 2011

8, 9, 10, 13 y 14 de noviembre / 16:00 y 18:45 horas / Cinoteca Nacional Jalisco con sede en la Sala Guillermo del Toro del Instituto Cultural Cabañas / Costo: \$35 general, \$25 descuento y 2x1 todos los días

• **El amor en los tiempos del cólera**

Dirige: Mike Newell

Adaptación de la novela del Premio Nobel colombiano Gabriel García Márquez. Florentino Ariza es un poeta que se enamora locamente de Fermina Daza, una joven que pertenece a una familia acaudalada. Comienza entre ellos una apasionada correspondencia epistolar que se verá abruptamente interrumpida cuando el padre de ella, tras descubrir el idilio, decide llevársela lejos de su amante. (FILMAFFINITY)

14 de noviembre / 17:30 horas / Biblioteca Jaime de Anesagasti de Tonalá / Entrada libre

• MÚSICA

• **Antología de la Zarzuela / III Temporada 2013 OFJ**

Bajo la Baruta de Jorge Rivero y la producción ejecutiva de Ernesto Álvarez, la Orquesta Filarmónica de Jalisco interpretará piezas de Federico Chueca, Federico Moreno Torroba, Gerónimo Giménez y Tomás Bretón, entre otros compositores

– 1 de noviembre / 20:30 horas
– 3 de noviembre / 12:30 horas / Teatro Degollado / Costo: \$50 a \$400, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

• **Concierto Prehispánico**

Otra cara de los festejos de Día de Muertos es también la música ancestral que va de la mano con las tradiciones que honran a los muertos, música que el grupo Tunkul interpretará con profundo respeto, que llega a los corazones de quien los escucha y admira en escena
1 de noviembre / 14:00 horas / Oficinas Delegacionales IMSS, Belisario Domínguez 1000, Col. Independencia

• **Concierto de Día de Muertos**

Como parte de las actividades agendadas con motivo del Día de Muertos, el MAP será escenario del recital a cargo de la Camerata Nova Galicia, bajo la Dirección de Valentino Navarro
2 de noviembre / 19:00 horas / Museo de las Artes Populares de Jalisco / Entrada libre

• **Retrospectiva de una Voz / Martes de Música y Ópera**

El tenor Jorge Taddeo y la pianista Marita Zimmer interpretarán piezas de Haydn, Brahms y Mahler, entre otros durante la velada musical
5 de noviembre / 20:00 horas / Teatro Degollado / Entrada libre

• **Ópera: La Traviata / III Temporada 2013 OFJ**

En el programa cuatro de la Orquesta Filarmónica de Jalisco se presentarán la ópera de Verdi, en un evento coordinado con la Secretaría de Cultura de Jalisco
– 8 de noviembre / 20:30 horas
– 10 de noviembre / 12:30 horas / Teatro Degollado / Costo: \$50 a \$400, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

• **Rock Alternativo**

Presentación del grupo Track Mono, rock alternativo en

español que presentará su primera producción discográfica “El Camino”
9 de noviembre / 17:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligero / Entrada libre

• **Concierto en vivo de José Rianza**

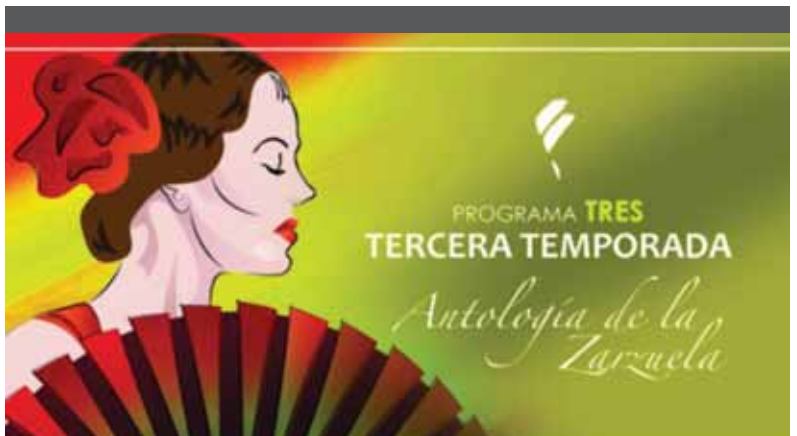
El polifacético vocalista de la banda de rock Tragicomi-K ofrecerá un concierto para los habitantes de la zona metropolitana de Guadalajara
9 de noviembre / 21:00 horas / Plaza de las Américas de Zapopan / Entrada libre

• **Concierto de Aniversario de los Niños Cantores de Zapopan**

Primer aniversario de la agrupación coral infantil que representa a Zapopan, bajo la dirección de Benjamín Bautista
11 de noviembre / 20:00 horas / Presidencia Municipal de Zapopan / Entrada libre

• **Siglos Pasados / Martes de Música y Ópera**

Resultado de minuciosas investigaciones y estudios bajo





la dirección del maestro Enrique Florez, el repertorio del ensamble de música antigua se conforma por piezas cuya antigüedad, en algunos casos, data de hace más de dos mil años
12 de noviembre / 20:00 horas / Teatro Degollado / Entrada libre

• **Música en Movimiento**
Presentación de los alumnos de la Academia de Música Fermatta, quienes todos los miércoles llevan a los usuarios de este transporte

público música en vivo de diferentes géneros
13, 20 y 27 de noviembre / 17:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligerero / Entrada libre

• **Concierto de Guitarra Flamenca**
Con la interpretación del maestro Carlos Enrique Gutiérrez
15 de noviembre / 20:00 horas / Centro Cultural El Refugio de Tlaquepaque / Entrada libre

• **Viernes de Tonalá – Coro de Niños de Santa Cecilia**
Con el fin de llevar a la población eventos culturales

de calidad se presentará el Coro de Niños de Santa Cecilia: “Coro Getsemaní”
15 de noviembre / 19:00 horas / Plaza Cihualpilli de Tonalá / Entrada libre

• **Recital Coro Monumental de Zapopan**
Dirigido por el maestro Santiago Cumplido
15 de noviembre / 20:30 horas / Teatro Degollado / Entrada libre

• **La Bella Época**
Concierto de gala que se realizará en el marco de la Semana Cultural de

Ixtlahuacán de los Membrillos
15 y 16 de noviembre / 19:00
horas / Ixtlahuacán de los
Membrillos / Entrada libre

• **Código Neneth: CEDUE A.C.**
El Centro de Educación
Especial Guadalajara ofrece
actividades artísticas para
niños con discapacidad.
La maestra Itzel Orozco
desarrolla sus talentos
mediante el uso del Psicoballet
16 de noviembre / 19:00 horas /
Estación Plaza Universidad del
Tren Ligero / Entrada libre

• **David Mozqueda e
Invitados especiales /
Martes de Música y Ópera**
El guitarrista David Mozqueda
deleitará a los presentes con
obras de su propia autoría y de
W. Kellner, entre otros
compositores y contará con la
participación de Nathalia
García (flauta transversal) y
Nury Ulate Solís (flautista)
19 de noviembre / 20:00 horas /
Teatro Degollado / Entrada libre

• **Concierto de Cámara de
Piano y Flauta Transversal**
El recital estará a cargo de los
maestros Sergio Hernández
Vázquez (piano) y Pedro
Vázquez Cardoso (flauta),
quienes interpretarán obras de
Bach, Debussy, Tufannel y Borne
19 de noviembre / 17:00 horas /
Centro Cultural El Refugio de
Tlaquepaque / Entrada libre



• **Música Tradicional Mexicana**
20 de noviembre / 18:00 horas /
Plaza Cihualpilli de Tonalá /
Entrada libre

• **Orquesta de Cámara
Juvenil Da-Vinci**
Durante la velada musical la
Orquesta interpretará música
del cuarteto de Liverpool:
The Beatles
23 de noviembre / 21:00 horas /
Jardín Hidalgo de Tlaquepaque /
Entrada libre

• **Concierto de la Orquesta
Filarmónica de la UNAM /
Martes de Música y Ópera**
Se presenta la Orquesta
Filarmónica de la Universidad
Nacional Autónoma de

México, bajo la batuta de su
director artístico, maestro
Jan Latham-Koenig y como
solista el concertino de la
Orquesta, maestro Sebastián
Kapisz y el guitarrista Pablo
Garibay
26 de noviembre / 20:00
horas / Teatro Degollado /
Entrada libre

• **Concierto de la Orquesta
Sinfónica de Zapopan**
Bajo la Dirección del maestro
Guillermo Salvador, los
integrantes de la Orquesta
interpretarán piezas de
reconocidos compositores
28 de noviembre / 20:00
horas / Presidencia Municipal
de Zapopan / Entrada libre



• **Gala Wagner / III Temporada 2013 OFJ**

Concierto en conmemoración del bicentenario del natalicio de Wihelm Richard Wagner, en el que se contará con la dirección de Guido María Guida

– 29 de noviembre / 20:30 horas
– 1 de diciembre / 12:30 horas / Teatro Degollado / Costo: \$110 a \$200, boletos a la venta en taquilla y Ticketmaster

• **Jornada Cultural**

29 de noviembre / 13:00 horas / Biblioteca Benjamín García Galván de Tonalá / Entrada libre

• **Serenatas tradicionales de la Banda de Música del Estado**

Banda de Música puede sorprender interpretando en sus serenatas desde: marchas militares y conmemorativas, valeses internacionales y nacionales, oberturas, pasos

dobles, sinfonías, fantasías, arias de famosas óperas, popurrís mexicanos y jaliscienses, sones y canciones y música moderna
Jueves y domingos / 18:30 horas / Kiosco de la Plaza de Armas, Centro Histórico, Guadalajara / Entrada libre

• **Serenatas de la Orquesta Típica**

En las audiciones de la Orquesta Típica de Guadalajara se pueden escuchar sones, polkas, huapangos, boleros, pasos dobles, fantasías, valeses y mosaicos musicales. En cada una de sus serenatas nos sorprenderán con música que nos traerá el recuerdo de bellas melodías
Miércoles y viernes / 18:00 horas / Kiosco de la Plaza de Armas, Centro Histórico, Guadalajara / Entrada libre

• **Serenata tradicional de la Banda Municipal de Música**

Dirige: Carlos Ramírez Loeza
Martes / 18:30 horas / Plaza de Armas, Av. Alcalde y Morelos, Centro Histórico, Guadalajara

• **Domingos culturales / Serenatas**

Domingos / 20:00 horas / Plaza Juárez de El Salto / Entrada libre

• **TEATRO**

• **Festival Día de Muertos**

Presentación de diversas escenas teatrales y dancísticas con el tema de la vivencia del Día de Muertos. Festival coordinado por la maestra Amabel Rea Signoret
1 y 2 de noviembre / 19:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligero / Entrada libre



• **La Melancolía del Hombre Moderno**

Obra de teatro actual en la que se refleja personajes abandonados por sí mismos que manifiestan los males del hombre moderno
1, 8, 9 y 10 de noviembre /
20:00 horas

Sala Higinio Ruvalcaba del
Ex Convento del Carmen
Costo: \$80 general

• **El Circo de la Muerte**

Espectáculo de títeres y teatro negro que valiéndose del legendario arte del circo y tomando elementos representativos del folclor mexicano, se lleva a escena un

trabajo de ilusiones visuales, donde la Muerte, acompañada por un gusano, recrea a los personajes clásicos del circo: desde el payaso, un fallido mago, el vendedor de golosinas, el zanquero, un despistado domador... De esta manera Maika Teatro rinde homenaje a una de las tradiciones más mexicanas:
Día de Muertos

Hasta el 3 de noviembre /
13:00 horas (sábados y domingos, excepto 2 de noviembre) / Estudio Diana /
Costo: \$70 general y \$50 descuento, boletos a la venta en Ticketmaster y taquillas

• **La Bella y la Bestia**

La imaginación en el niño y, por qué no, en el adulto es tan necesaria que llega a estimular la fantasía a través de una narrativa o cuento. Don natural que el dramaturgo plasma en sus relatos de encantamiento y hechizos a princesas, reyes o príncipes. Así, esa fantasía actuada o representada llega por fin a cristalizarse en el niño. La Bella y la Bestia fue escrita por Jeanne-Marie Leprince de Beaumont y la dirección y adaptación corre a cargo de José Luis Moreno (+)
3 y 10 de noviembre / 11:30 y 13:30 horas / Teatro Alarife Martín Casillas / Costo \$70 general y \$50 descuento

• **Inagada la vida**

Olvidar algunas cosas al envejecer no es el único que nos puede pasar. El confuso despertar de Habacuc, anegado de olvidos, lo lleva a la preocupación y a darse cuenta que la peor enfermedad es la soledad y el abandono de la familia. Un reflexivo caso que no puede pasar a cualquiera. Obra del Director y actor Oscar Kastell.

4 de noviembre / 19:00 horas / Oficinas Delegacionales IMSS, Belisario Domínguez 1000, Col. Independencia / Entrada libre con boleto

• **La Antipastorela, Jesús María y José José**

Un montaje cómico fársico, musical que narra las peripecias de un matrimonio a quienes llega a visitar un ángel con una propuesta muy singular y que cambiará sus vidas

1, 8 y 9 de noviembre / 18:00 y 20:30 horas / Ágora del Ex Convento del Carmen / Costo: \$100 general y \$80 descuento

• **Tradiciones de Muertos**

Es un espectáculo poético, cómico, musical y teatral con historias cotidianas de la vida de antaño. Consiste en varias obras cortas, monólogos, poemas y canciones, todo alusivo a la muerte y al Día de Muertos, guiados por Don Lencho, un viejo sabio del pueblo. Espectáculo a cargo del Grupo de Teatro Escena Libre de Tlaquepaque, dirigido por Iván Hernández

4 de noviembre / 18:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligeró / Entrada libre

• **Simona y la mujer Caballo**

6, 20 y 27 de noviembre / 20:30 horas / Sala Higinio Ruvalcaba del Ex Convento del Carmen

• **Las Mujeres de Pedro Páramo**

Como parte del Festival Lecturas de Otoño que organiza el CECA y conmemorando el Día Nacional del Libro, se homenajean a autores como Juan Rulfo, a través de la puesta en escena de adaptaciones de sus obras 7 de noviembre / 18:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligeró / Entrada libre

• **Yo en ti, Alonso Quijano y Dulcinea**

El hombre de hoy, el caballero es insuficiente ante la mujer de hoy. Una mujer que se deja conquistar pero resulta difícil conservarla debido a que rebasa el estatus masculino 8, 9, 22, 23 de noviembre 19:00 horas / 10 y 24 de noviembre 18:00 horas / Teatro Alarife Martín Casillas / Costo: \$100 general y \$80 descuento

• **El guardián del bosque**

Es la historia de un cazador que se interna en el bosque para capturar a un hermoso felino, pero sus planes se ven interrumpidos cuando se encuentra con el Guardián del Bosque, quien le dará una gran lección. Esta puesta en escena



“La antipastorela” se presenta en el Ex Convento del Carmen

• FESTIVALES



No andaba muerto, andaba de catrina

Con el objetivo de preservar la tradición del Día de Muertos, con el apoyo de la maestra Angélica Guerra, catedrática del CUCEA y del Colectivo Artístico ESKOLE se realizarán actividades alusivas al este día con la participación de más de 40 artistas de diferentes disciplinas artísticas

- 16:00 horas / Elaboración de tapetes florales y actividades infantiles (lotería infantil y fabricación de catrinas en miniatura) / Plaza de las Américas
- 17:00 horas / Intervención en Plaza Andares: deambulación de catrines y catrinas y maquillaje gratuito para niños
- 18:00 horas / Flash Mob / Plaza Andares
- 18:30 horas / Traslado de Artistas de Plaza Andares a Plaza de las Américas en tranvía de turismo Zapopan
- 19:00 horas / Intervención Plaza de las Américas, deambulación de catrines y catrinas y maquillaje gratuito para niños
- 20:00 horas / Degustación de pan de muerto y chocolate / Frente al Museo de Arte de Zapopan (MAZ)
- 20:00 horas / Flash Mob en el andador frente al Museo de Arte de Zapopan
- 20:30 horas / Presentación de Lula Reyes

3 de noviembre / Entrada libre

cuenta con música en vivo
10 y 24 de noviembre / 18:00 horas / Foro de Arte y Cultura / Costo: \$80 general y \$60 descuento

• **Las Mujeres de Pedro Páramo**

Adaptación de la obra de Juan Rufo al teatro y la danza, con la que se busca reflejar la genealogía del cacique a través de las figuras femeninas en su vida
22 y 23 de noviembre / 19:00 horas / Foro de Arte y Cultura / Costo: \$80 general y \$50 descuento

• **Festival Teatristas en la Empresa**

Con el fin de propiciar la creación escénica en las empresas y colaborar con el

fomento de esta disciplina artística, Teatristas Unidos de Jalisco A. C., con el apoyo de la Secretaría de Cultura de Jalisco, realiza este Festival en el que las presentaciones correrán a cargo de los trabajadores de las empresas invitadas
25 al 30 de noviembre / 18:00 horas / Teatro Alarife Martín Casillas / Entrada libre con boleto en el correo teatristasunidosjalisco@hotmail.com

• **Pata de Perro**

28 de noviembre / 17:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligero / Entrada libre



• **Revolucionando el tejido**

Los tejedores artesanales y artistas plásticos locales tejerán y mostrarán su obra, ya sea en tapetes, carpetas, gobelinos entre otros elementos

20 de noviembre / 18:00 horas / Centro Cultural Nuevo México de Zapopan / Entrada libre

• **CONFERENCIAS**

• **Mesas de diálogo / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo**

Las charlas sobre danza correrán a cargo de los participantes del Festival y público en general

4, 5, 6 y 7 de noviembre / 22:00 horas / LARVA / Entrada libre

• **Diversidad Humana y Prácticas Filosóficas**

A cargo del Instituto de Filosofía de Tlaquepaque, con

estas conferencias se pretende contribuir en la formación ciudadana y divulgación científica, que se concentra en los diversos ámbitos de la sociedad, las personas, el cine, las culturas, los hogares, los espacios de trabajo, las instituciones privadas y gubernamentales.

15 de noviembre / 18:00 horas / Estación San Juan de Dios del Tren Ligerero / Entrada libre

• **CURSOS Y TALLERES**

• **Mi Dulce Muerte**

Como parte de las actividades del Día de Muertos los participantes tendrán la oportunidad de conocer la historia y decorar las tradicionales calaveritas de azúcar. Cupo limitado a 35 personas

3 de noviembre / 11:00 horas / Museo de las Artes Populares de Jalisco / Entrada libre

• **Curso de literatura Jalisciense**

Curso gratuito dirigido a grupos culturales de Guadalajara y público en general en el que se hablará sobre la obra de Juna José Arreola, Juan Rulfo, Agustín Yáñez y Mariano Azuela. Este curso será impartido por Yolanda Zamora, Doctora en Filosofía, periodista y escritora jalisciense con más de 30 años de experiencia en la rama del periodismo cultural y miembro del Seminario de Cultura Mexicana, capítulo Guadalajara.

Primer martes de noviembre y diciembre / 10:00 a 12:00 horas / Giroleta del Museo de Sitio de Palacio de Gobierno / Entrada libre / Informes: 3942-1200 ext. 31026 y 31006



• **El instinto como fuente de movimiento / Festival Internacional de Danza Contemporánea Onésimo González**

Imparte: Roberto Olivan
6 al 9 de noviembre de 10:30 a 14:00 horas
Participan coreógrafos y bailarines de danza contemporánea por invitación informes:
coordinaciondedanza.jal@gmail.com

• **Taller de Teatro Diego Figueroa**

Dirigido a público en general mayor de 16 años
Sábado / 10:00 a 14:00 horas /
Ágora del Ex Convento del Carmen / Entrada libre /
Informes: Lic. Gabriel Gutiérrez:
33-1173-1961

• **Taller de Literatura y Análisis de Texto Juan José Arreola**

Dirige: Carmen Peña de Romo
Sábado / 16:00 horas /

Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen /
Entrada libre

• **Taller de Poesía Manuel Maples Arce**

Dirige: Luz Elvira Olivares
Lunes / 18:00 horas
Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen
Entrada libre

• **Taller de Narrativa Amparo Dávila**

Dirige: Godofredo Olivares
Martes / 18:30 horas /
Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen /
Entrada libre

• **Cursos y Talleres de la Escuela de Artes de la Secretaría de Cultura de Jalisco**

En la Escuela de Artes se ofrecen los cursos y talleres

de danza clásica, danza folclórica, música y artes plásticas tanto en su sede, el Instituto Cultural Cabañas, como en otros recintos culturales
Informes: de lunes a viernes de 9:00 a 20:00 horas
Cabañas 8, Plaza Tapatía, y en los teléfonos 3668-1640 y 3818-2800 ext. 31060, 31019 y 31048 o vía correo electrónico: controlcolarcultura@jalisco.gob.mx
El costo dependerá del curso de su elección

• **Clínicas fotográficas**

Creado con el fin de capacitar al público en general en esta disciplina artística
14 y 15 de noviembre
Informes de programa de actividades y costo comunicarse con la Lic. Lupita Delgadillo al teléfono 044 333- 454-8762



• **Taller de Salsa**

Clases de salsa abiertas al público en general a cargo de la maestra Dulce Palacios 7, 14, 21 y 28 de noviembre / 19:00 horas (principiantes) y 20:00 horas (intermedios) 1, 8, 15, 22 y 29 de noviembre / 20:00 horas (ensayo general)
Estación Washington del Tren Ligero / Entrada libre

• **Clases de Danza Clásica**

Como parte de las actividades formativas que realiza el SITEUR se imparten clases de danza clásica para niños y adultos, a cargo de los maestros Sergio Hernández y Manuel Hernández 5, 7, 12, 14, 19, 21, 26 y 28 de noviembre / 17:00 (prescolar), 18:00 horas (primaria) y 19:00 horas (secundaria) 2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24 y 30 de noviembre / 13:00 horas / Repaso general

Estación Plaza Universidad del Tren Ligero / Entrada libre

• **Taller de Danza árabe**

Clases de Belly Dance abiertas a todo el público, impartidas por la maestra Daniella Tego 5, 12, 19 y 26 de noviembre / 19:00 horas / Estación Washington del Tren Ligero / Entrada libre

• **Taller de Danzón**

Clases de danzón impartidas al público en general a cargo de la Asociación Danzón por Siempre A. C. en coordinación con la Secretaría de Cultura de Jalisco 6, 13, 20 y 27 de noviembre / 18:00 horas / Estación Washington del Tren Ligero / Entrada libre

• **Taller de Hip-Hop**

Arka es una agrupación de jóvenes organizados desde 2003 dedicados a difundir y propagar la cultura del hip-hop como desarrollo integral del cuerpo. Son productores y coordinadores de eventos de breaking en toda la República Mexicana 11, 19 y 25 de noviembre 17:00 horas / Estación Washington del Tren Ligero / Entrada libre

• **Taller de repertorio coral para adultos**

Imparte: Blanca María Frías y José Rosendo Solís Miércoles / 16:00 a 18:00 horas / Casa Museo López Portillo / Informes: 01 (33) 1201-8720 y 1201-8721

• **Taller Infantil de
Iniciación Musical**

Imparte: Blanca María Frías
Sábado / 10:00 a 12:00 horas /
Casa Museo López Portillo /
Informes: 01 (33) 1201-8720
y 1201-8721

• **Taller Infantil de Música y
Coros**

Imparte: José Rosendo Solís
Casa Museo López Portillo /
Informes: 01 (33) 1201-8720
y 1201-8721

• **Taller de Lectura de un
cuadro**

El objetivo es acceder al arte desde diferentes puertas que nos invitarán no sólo a ver, sino a observar lo que no es invisible en una obra de arte
Martes a viernes / niños y adultos / Museo de Arte Raúl Anguiano (MURA) / Informes: 1377-7909 y 1201-8744

• **Taller de Arte Terapia**

El arte promueve la comunicación, la reflexión, la libertad, además abre nuevos horizontes y canaliza emociones
Martes a viernes / niños de 6 a 12 años / Museo de Arte Raúl Anguiano (MURA) / Informes: 1377-7909 y 1201-8744

• **Taller de Arte
Contemporáneo**

Ven y conoce más sobre los nuevos géneros con los que se hace arte hoy en día y experimenta nuevas técnicas para crear tus propias obras
Sábado / niños, jóvenes y adultos / Museo de Arte Raúl Anguiano (MURA) / Informes: 1377-7909 y 1201-8744

• **Curso Historia, arte y cultura de México**

Imparte: Arq. Eduardo Vargas González
Lunes / 10:00 a 12:00 horas / Museo de la Ciudad / Informes: 1201-8712 al 15

• **Taller Portarratón**

Sábado / 13:00 horas / Museo de Paleontología / Costo de ingreso al Museo

• **Talleres prehispánicos**

Domingos / 13:00 horas / Museo de Paleontología / Costo de ingreso al Museo

• **El diario de las pesadillas /
Entretenimiento literario**

Martes a domingo / 11:00 y 15:00 horas / Globo, Museo del Niño / Costo de Ingreso al Museo





• **Cámara flotante / Fotografía**
Martes a domingo / 13:00 y
17:00 horas / Globo, Museo
del Niño / Costo de ingreso al
Museo

• **Taller básico de Serigrafía**
Imparte: Laura Bordes
Viernes y sábado / 11:00
horas / Museo del Periodismo
y las Artes Gráficas
(MUPAG) / Cupo limitado /
Informes: 3613-9285 y 3613-
9286

• **Taller prehistórico**
Elaboración de una réplica de
fósiles prehistóricos dirigido a
toda la familia

Sábado / 13:00 horas / Museo
de Paleontología / Costo de
ingreso al Museo

• PATRIMONIO CULTURAL

• **Altar de Muertos**
Entre las tradiciones con que
cuenta el estado de Jalisco no
se encuentra una relacionada
con la instalación de Altar
de Muertos, sin embargo
gracias al esfuerzo de muchas
personas se ha adoptado
esta tradición tan colorida.
Uno de los personajes que
ha contribuido a preservar
esta tradición que tiene sus
orígenes en las etnias mexica,
maya, purépecha y tononaca

es el maestro Everardo
Hernández, quien desde hace
muchos años se ha dedicado
a transmitir esta tradición
con la instalación de un Altar
de Muertos en el Instituto
Cultural Cabañas, con
excepción de los dos últimos
años. Se trata de una ofrenda
a los difuntos en donde se
colocan flores y alimentos
para recordar a alguna
persona fallecida. En esta
ocasión el altar será dedicado
al escritor jalisciense Juan
José Arreola
1, 2, 3 y 5 de noviembre /
10:00 a 18:00 horas / Instituto
Cultural Cabañas / Costo de
ingreso al Museo

• El 2 de noviembre a las 19:00 horas se realizará lectura de algunas de las obras realizadas por el maestro Arreola

• **Altar de Muertos**

El Instituto Mexicano del Seguro Social tiene como objetivo inculcar nuestras tradiciones por lo que anualmente realiza el montaje de Altar de Muertos con la finalidad de continuar preservando nuestra cultura y al mismo tiempo fomentar el desarrollo de las artes. Este año el Altar será elaborado de acuerdo a la tradición jalisciense por la maestra Carmen Alarcón, reconocida pintora a nivel nacional e internacional

Inauguración: 1 de noviembre / 14:00 horas
Oficinas Delegacionales IMSS, Belisario Domínguez 1000, Col. Independencia, Guadalajara
Entrada libre
Clausura: 4 de noviembre

Inauguración y Entrega de Premio del Concurso de Altares de Muertos y Catrinas

Centro Cultural El Refugio, Tlaquepaque
Entrada libre
Clausura: 4 de noviembre

• **Día de Muertos**

Exhibición de 7 catrinas realizadas por alumnos del taller de pintura y dibujo que miden dos metros de altura; asimismo se presentará un ciclorama de la catrina para que los asistentes se tomen fotografías
Hasta el 15 de noviembre / Plaza Cihualpilli, Tonalá / Entrada libre

• **Festival de Día de Muertos**

Se realizarán presentaciones de baile, muestra de altares y el encendido del Altar
Hasta el 3 de noviembre / 18:00 a 20:30 horas / Plaza Cihualpilli, Tonalá / Entrada libre

• **Inauguración del Tradicional Altar de Muertos**

Como cada año, en el MAP se instala el tradicional Altar, que este año estará dedicado a José Guadalupe Posada, ya que este año se cumple el centenario luctuoso. Se contará con la participación del Ensamble Relativo Opus Segundo (EROS), bajo la dirección de Carlos Santana
Inauguración: 1 de noviembre / 19:00 horas / Museo de las Artes Populares de Jalisco / Entrada libre
Clausura: 3 de noviembre

• **Serenata a los Difuntos**

1 de noviembre / 19:00 horas / Del Centro Cultural El Refugio a la Plaza Springfield de Tlaquepaque / Entrada libre

• **Encendido de Velas**

1 de noviembre / 20:00 horas / De la Plaza Springfield al Jardín Hidalgo de Tlaquepaque / Entrada libre

• **Ofrenda a los Muertos**

2 de noviembre / 10:00 horas / Jardín Hidalgo al Panteón Municipal de Tlaquepaque / Entrada libre



• **Pasarela de Catrinas**
2 de noviembre / 20:00 horas / Jardín Hidalgo de Tlaquepaque / Entrada libre

• **Concurso de catrinas vivientes**
Concurso en el que se mostrará la creatividad de los participantes, conmemorando la tradición iniciada por José Guadalupe Posadas
2 de noviembre / 12:00 horas / Plaza Juárez de El Salto / Entrada libre

• **Desfile de la Revolución Mexicana**
Se realiza un recorrido por las principales calles de El Salto con motivo de la conmemoración del aniversario de la Revolución Mexicana

20 de noviembre / 9:00 horas / El Salto / Entrada libre

• **Fogatas de la Revolución Mexicana**
Recreación de fogatas con vestimenta de la época de Porfirio Díaz
20 de noviembre / 20:00 horas / Ixtlahuacán de los Membrillos / Entrada libre

• **Recreación de la entrada del Cura Hidalgo a Atequiza**
24 de noviembre / 19:00 horas / Ixtlahuacán de los Membrillos / Entrada libre

• **Recorridos Turísticos Nocturnos**
Con la participación de la Rondalla Municipal de

Guadalajara y la Estudiantina Municipal de Guadalajara, agrupaciones que alternan cada sábado
Sábado / 20:00 horas / Palacio Municipal de Guadalajara

• **Museo de Arqueología de Occidente**
Exposición permanente “Inspiración en barro, arte y cultura de la muerte. Colección Collignon”
Entrada libre

• **Capilla Mayor del Instituto Cultural Cabañas / Murales José Clemente Orozco**
En 1937 el pintor jalisciense realizó los frescos en la antigua capilla (Capilla Mayor). A través de contrastes, el artista expresó





dramáticas actitudes humanas relacionadas con la conquista, la colonia y los tiempos modernos, abordando así temas históricos universales
Costo de ingreso al Museo

• **Visitas guiadas en el Teatro Degollado**

Martes a domingo / 10:00 a 14:00 horas / Sujeto a disponibilidad de acceso a la sala principal / Teléfono: 3030-9771 / Entrada libre

• **Museo de las Artes Populares de Jalisco**

Cuenta con una exposición permanente que por sus características culturales y artísticas forman parte del acervo patrimonial de mayor tradición de Jalisco. Se pueden apreciar objetos labrados en piedra, una muestra de cuchillería, instrumentos musicales, objetos relacionados

con la charrería, vestuarios tradicionales, muebles y objetos de madera, entre otras cosas
Entrada libre

• **Museo Palacio de Gobierno**

* El palacio, un museo: Comienza tu recorrido conociendo un poco de la historia de la región, de los grupos étnicos que la habitaron en sus inicios, de los sucesos ocurridos a la llegada de los colonizadores españoles y la posterior fundación de la ciudad de Guadalajara, que después de algunas pugnas con la ciudad de Compostela, fue elegida como la capital política de este nuevo territorio
* Palacio de Gobierno: Una vez fundada la ciudad de Guadalajara, la construcción del Palacio de Gobierno atravesó un largo proceso

que culminó en 1774 con la apertura del actual edificio. En tu visita podrás conocer los detalles de la construcción del inmueble, la vida y el trabajo de sus arquitectos, sus planos, los materiales locales utilizados para su construcción y finalmente las transformaciones
* El agave: Aquí descubrirás la importancia de esta industria para ésta y otras construcciones públicas realizadas en Guadalajara, la historia de la bebida, el proceso de siembra y cultivo del agave, así como información básica sobre el paisaje agavero, una riqueza del territorio jalisciense, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, de vital importancia para la economía y el ecosistema de la región
Entrada libre

• **Sala Lúdica del Instituto Cultural Cabañas**

En 2008 el Instituto Cultural Cabañas abrió la “Sala Lúdica”, espacio en el que se invita a conocer la grandeza arquitectónica del Hospicio Cabañas, la obra de José Clemente Orozco y las exposiciones temporales a través de actividades y talleres gratuitos para niños y adolescentes de pintura, modelado, dibujo, maquetas, rompecabezas y memoramas. Para atención a grupos previa reservación al correo: seducativosicc@jalisco.gob.mx o al teléfono 3818-2800 ext. 31042 y 31051

• **MURA / Enlace – visita grupal**

Visita orientada por educadores del Museo, donde se busca crear un aprendizaje propio y significativo sobre el arte
Edad: 6 a 12 años / Cupo limitado a 10 personas

• **Museo de Paleontología**

Recorridos guiados y visitas escolares

• **Panteón de Belén / recorridos**

Diurnos: martes a sábado / 10:00, 11:00, 13:00 y 14:00 horas
Nocturnos: jueves, viernes y sábado / 20:30, 22 y 23:30 horas



* En los recorridos nocturnos no se puede tomar fotos o video.
Se recomienda que en estos recorridos ingresen personas mayores de 12 años
Costo de ingreso: Diurno: \$22 general y \$11 estudiantes con credencial vigente. \$60 uso de cámara fotográfica o de video (solo de día). \$220 sesiones fotográficas para eventos sociales

Cupo limitado a 50 personas por recorrido
Venta de boletos en el Panteón de Belén de martes a sábado de 10 a 14 horas y jueves, viernes y sábado de 19:00 a 23:00 horas

• **Globo, Museo del Niño / Visitas escolares**
Martes a viernes / 10:00, 12:00 y 14:30 horas /
Reservaciones: 3669-1381

AGENDA CULTURAL

RN REGIÓN NORTE

BOLAÑOS, CHIMALTITÁN, COLOTLÁN, HUEJUCAR, HUEJUQUILLA EL ALTO, MEZQUITIC, SAN MARTÍN DE BOLAÑOS, SANTA MARÍA DE LOS ÁNGELES, TOTATICHE, VILLA GUERRERO

• ARTES PLÁSTICAS

• México a través de sus Banderas, Símbolos, Constitución, Independencia y Revolución

Muestra de símbolos patrios que describen la historia de México

13 al 19 de noviembre / Palacio Municipal de Mezquitic / Entrada libre

• Exposición permanente de fotografía “Los Expresidentés”

Se trata de una colección que pertenece al Ayuntamiento de Huejúcar, Jalisco, que fue realizada por el Cronista Municipal

Casa de la Cultura de Huejúcar / Entrada libre

• Exposición permanente de pintura y dibujos del Taller de Artes Visuales de Huejúcar

Colección integrada por obras derivadas del Taller de Artes Visuales, entre las que se encuentran pinturas, óleo, dibujos y esculturas en pequeño y gran formato, así como máscaras de danza
Casa de la Cultura de Huejúcar / Entrada libre





• CINE

• Cine en tu comunidad

Con la finalidad de acercar a los habitantes de todo el municipio a eventos culturales, se hizo una selección de películas digeribles, pero con temáticas interesantes para el público al que están destinadas y con ello, fomentar entre los habitantes de las comunidades cercanas a la cabecera municipal el consumo de eventos culturales
4 al 8 de noviembre / 19:00 horas / Comunidades aledañas a la cabecera municipal de Villa Guerrero / Entrada libre

• FIESTAS

• Festival Cultural de Otoño

Fomentar y ampliar los valores culturales de los Villa Guerrerenses con artistas de diferentes géneros e implicar a los jóvenes y niños a mostrar su talento con la puesta en marcha de sus propias actividades
28 al 30 de noviembre / 18:00 horas / Plaza Principal de Villa Guerrero / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• Instalación de Altares de Muertos

El centro histórico del municipio será la sede de la instalación de Altares de Muertos tradicionales, colocados por los pobladores de la región para recordar a sus familiares y amigos difuntos y contribuyendo a la preservación de esta costumbre
1 y 2 de noviembre / Kiosco del Jardín de Huejúcar / Entrada libre

• Festejo Día de Muertos

Es una tradición que se ha llevado a cabo en nuestro municipio desde el año 1986 con la confección de un Altar de Muertos, conforme a la cultura del estado de Oaxaca
2 de noviembre / 20:00 horas / Plaza principal de Mezquitic / Entrada libre

• Museo de la Cultura Wixarika

Tiene por objeto recopilar, preservar y difundir los

elementos representativos de la cultura wixarika. El material seleccionado para conformar las colecciones de exposición, es una recopilación de objetos utilizados por los wixaritari en las diferentes actividades de la vida cotidiana, como sus tradiciones y rituales. Una de las colecciones más sobresalientes está basada en trabajos artesanales realizados en chaquiras y estambre.

Carretera Mezquitic – Guadalajara km. 1.5, Mezquitic / Martes a viernes de 10:00 a 17:00 horas y sábado y domingo de 10 a 15 horas / Entrada libre

• Parroquia de San José

Templo construido en la época de bonanza minera (siglo XVII). Su fachada es barroca con tres portadas, en la parte de arriba está la ventana coral rectangular con marco de relieves curvos y, sobre ella, un nicho con venera y una escultura, apoyada en peana con una corona de relieves, de la Virgen de Guadalupe. Una orla en cantera sube desde la ventana coral hasta la escultura de la Virgen. El interior consta de tres naves con arcos de medio punto en cantera blanca. Bolaños, Jalisco

AGENDA CULTURAL

RAN REGIÓN ALTOS NORTE

ENCARNACIÓN DE DÍAZ, LAGOS DE MORENO, OJUELOS DE JALISCO, SAN DIEGO DE ALEJANDRÍA,
SAN JUAN DE LOS LAGOS, TEOCALTICHE, UNIÓN DE SAN ANTONIO, VILLA HIDALGO



• PATRIMONIO CULTURAL

• Museo de Arte Sacro

Muestra de manera digna el patrimonio cultural de la diócesis de San Juan de los Lagos. Las obras expuestas son en su mayoría pinturas, esculturas y ornamentos litúrgicos del siglo XVI hasta el XVIII. Entre las innovaciones con las que cuenta el Museo son la sonorización de las salas, una iluminación que genera una atmósfera agradable y confortable. Un par de pantallas interactivas en las que el visitante tiene acceso a la información de las piezas, conocer su historia y su valor. Cuenta con un video que realizó el municipio sobre su identidad e historia.

José Rosas Moreno s/n, Centro Histórico, Lagos de Moreno / Informes: 01 (474) 742 3667 y 741 2121

AGENDA CULTURAL

RAS

REGIÓN ALTOS SUR

ACATIC, ARANDAS, CAÑADAS DE OBREGÓN, JALOSTOTITLÁN, JESÚS MARÍA, MEXTICACÁN, SAN JULIÁN, SAN MIGUEL EL ALTO, TEPATITLÁN DE MORELOS, VALLE DE GUADALUPE, YAHUALICA DE GONZÁLEZ GALLO, SAN IGNACIO CERRO GORDO

• ARTES PLÁSTICAS

• Arte Sacro

Muestra en la que los asistentes podrán apreciar piezas de arte que tienen como fin un culto a lo sagrado o divino

Inauguración: 4 de noviembre / 8:30 horas

Casa de la Cultura de San Miguel El Alto

Clausura: 8 de noviembre / 15:30 horas

• FIESTAS

• Festival Cultural

Se realizarán diversas actividades culturales en el marco del aniversario de la creación del municipio 3 al 10 de noviembre / Plaza Principal de San Julián / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• Celebración del Día de Muertos

Como ya es tradición en nuestro país, celebramos el Día de Muertos tratando de rescatar tradiciones a pesar de la influencia extranjera. Por ello se ha planeado un programa donde se integra a la comunidad a participar así como a las instituciones educativas en concurso de Altares de Muertos, Catrinas y Catrines, además de espectáculos acordes a la tradición Hasta el 2 de noviembre / 20:00 horas / Plaza de Armas de Jesús María



AGENDA CULTURAL

RC REGIÓN CIÉNEGA

ATOTONILCO EL ALTO, AYOTLÁN, CHAPALA, DEGOLLADO, JAMAY,
JOCOTEPEC, LA BARCA, OCOTLÁN, PONCITLÁN, TIZAPÁN EL ALTO,
TOTOTLÁN, TUXCUECA, ZAPOTLÁN DEL REY

• ARTES PLÁSTICAS

• **Exposición fotográfica “El Hechizo del Lago”**

Actualmente el Lago de Chapala es ultrajado y contaminado, está a un 35% de su capacidad, la cual alimenta el 65% de agua de la zona metropolitana de Guadalajara. A pesar de todo lo anterior el lago aún sostiene su magia y encanto. A través de la muestra los asistentes podrán ver la relación poética del hombre con el lago, sobre todo los pescadores, su ecosistema de flora y fauna, el hechizo de los primeros minutos del amanecer, sus contrastes, sus tonalidades que van de un rojo intenso a un ocre cálido. El lago nunca muestra un mismo paisaje, varía de un día a otro, porque es un lago vivo. Es por lo mismo que el lago nos sigue hechizando con su encanto. La obra fotográfica de Víctor Casillas es una denuncia poética, enfocada en la

conciencia para resguardar y admirar un lugar que es de todos
Centro Cultural J. Jesús
González Gallo, Chapala
Clausura: 3 de noviembre

• LITERATURA

• **Centro de Lectura y Formación Lectora de Ocotlán**

Libros, cine y muchas actividades de fomento a la lectura: cuenta cuentos, lectura en voz alta y creación literaria
Lunes a viernes de 16:00 a 19:00 horas / Entrada libre

• MÚSICA

• **Domingos Culturales**

Con el fin de llevar actividades culturales de calidad, se realizarán presentaciones musicales a cargo de grupos de la región
3, 10, 17 y 24 de noviembre / 19:30 horas / Explanada Cultural de Ocotlán / Entrada libre

• **Jueves de Serenata**

Se les otorga a los adultos mayores, adultos y jóvenes un evento musical para la convivencia y el baile con la presentación de agrupaciones que interpretan diferentes géneros musicales
7, 14, 21 y 28 de noviembre / 20:00 horas / Plaza principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre

• FIESTAS

• **De Muertos, Muertes y Otros Cuentos**

2 de noviembre / a partir de las 16:00 horas
- Exposición del Ajijic Society of Arts / Casa de la Cultura de Jocotepec
- Espectáculo folclórico “La Muerte también canta”
- Lectura de poesía relativa a la muerte a cargo de poetas de la Ribera de Chapala y zona metropolitana de Guadalajara



- Mariachi tradicional “Los Choznos” y el grupo de son “No son” de Guadalajara
 - Exhibición de Altares elaborados por dependencias de gobierno y escuelas municipales
 - Vía de las Catrinas
 - Presentación de Catrinas Plaza Pública de Jocotepec / Entrada libre
-

• Fiestas Patronales

En honor a la Virgen de la Soledad, esta tradicional fiesta inicia con el Rosario de Aura a las 5:00 horas por las principales calles del municipio. También se cuenta con la participación de danzas tradicionales de Guadalajara y Guanajuato
7 al 15 de noviembre / a partir de las 5:00 horas / Plaza y calles principales de Ayotlán / Entrada libre

• Feria de Atotonilco El Alto “Camina Trenecito”

Evento que anteriormente llevaba el nombre de Feria de la Lima, en el que se realizará un desfile inaugural con la participación de la Región Altos y Ciénega y los diversos talleres culturales. En el Foro Feria se contará con una exposición gastronómica, exhibición artesanal, realización de concursos, foros musicales, palenque, presentación de obras de teatro, entre otras actividades
23 de noviembre al 1 de diciembre / 17:00 a 22:00 horas / Explanada Deportivo Cultural de Atotonilco El Alto / Entrada libre

• Desfile Carnaval con la UDG

El Centro de Estudios Universitarios UDG, en coordinación con la Dirección de Cultura y Turismo del H. Ayuntamiento, se realizará un carnaval con la participación de los estudiantes del grado de preparatoria concluyendo en la Plaza Principal en donde los jóvenes participan en un concierto
29 de noviembre / 19:00 horas / Principales calles y plaza principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre

• Calles Compuestas

Las principales calles del municipio se visten de colores, ya que siguiendo la tradición son decoradas de múltiples colores, ofreciendo una muestra gastronómica como es el ponche de frutas,

buñuelos, entre otros alimentos, para el disfrute de la ciudadanía, acompañado por música y recorridos turísticos

30 de noviembre al 8 de diciembre / 19:00 horas / Atotonilco El Alto / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• **Viva Panteón San Miguel**

Visita guiada al panteón municipal en el que los asistentes recibirán una narración de la historia y de los difuntos que en vida contribuyeron en la vida cotidiana del municipio y región
1 al 3 de noviembre / 19:00 horas / Panteón de Atotonilco El Alto / Entrada libre

• **Festejo del Día de Muertos**

Se instalarán Altares de Muertos que participarán en el concurso previa convocatoria, este eventos estará acompañado por eventos musicales y bailes tradicionales
2 de noviembre / 17:00 horas / Plaza Principal de Atotonilco El Alto / Entrada libre

• **Altares de Muertos**

En cada esquina se colocarán los tradicionales Altares de Muertos, dando inicio este recorrido en la iglesia y concluyendo en el Panteón Municipal. En el evento se

cuenta con la participación de la Escuela Preparatoria Extensión Zapotlán del Rey, en la elaboración de los Altares
2 de noviembre / 16:00 horas / Calle 16 de septiembre de Zapotlán del Rey / Entrada libre

• **Día de Muertos**

Se exponen Altares de Muertos, recordando a nuestros familiares y amigos para que sean vistos por todo el pueblo, además que los alumnos de secundaria y preparatoria participan en esta tradición

2 de noviembre / 12:00 horas / Plaza Principal de Ayotlán / Entrada libre

• **Centro Cultural “La Moreña”**

Este Centro Cultural, cuenta una serie de extraordinarios

y coloridos murales que documentan la vida y las costumbres de la ciudad de México del siglo XIX. Asimismo, cuenta con un Museo de Sitio en donde se describen los murales, la historia de La Barca, la enumeración de los benefactores del Museo, muebles de época y una sala llamada Jesús Talaver, habilitada para exposiciones temporales, entre otras cosas
Entrada libre

• **Centro Cultural Lic. J. Jesús González Gallo**

Cuenta con un Museo de sitio ubicado en la planta alta del edificio en donde se puede apreciar una muestra de fotografías antiguas de la estación de trenes de Chapala, así



Fragmento Mural en “La Moreña”



como textos que narran su historia. En el Museo de arqueología, se exhiben objetos encontrados en las inmediaciones del Lago de Chapala, entre ellos una réplica del Gonfoterio

Entrada libre

• **Parque Ciénega de Tlaxcala, Ayotlán**

Visita Dominical Familiar al parque que es considerado joya turística y cultural del municipio, ya que cuenta con reserva natural que se encuentra sobre agua

Lunes a domingo / Centro Histórico de Ayotlán

• **Parroquia de San Agustín / visita / Ayotlán**

Edificio construido en cantera rosa estilo mudéjar con altar estilo renacentista y mezcla de gótico

Lunes a domingo / Entrada libre

AGENDA CULTURAL

RS REGIÓN SURESTE

CONCEPCIÓN DE BUENOS AIRES, JIOTLÁN DE LOS DOLORES, MANZANILLA DE LA PAZ, MAZAMITLA, PIHUAMO, QUITUPÁN, SANTA MARÍA DEL ORO, TAMAZULA DE GORDIANO, TECALITLÁN, VALLE DE JUÁREZ

• FIESTAS

• Festival de la Revolución Mexicana

Las escuelas del lugar organizan un festival musical y artístico en recordatorio a la Revolución Mexicana

20 de noviembre / 19:00 horas / Plaza Principal de Quitupán / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• Festival de Día de Muertos

Enmarcado con la exposición de tapetes y Altares de Muertos, el Festival tendrá diversos espectáculos alusivos a esta tradición, evento organizado por las escuelas del municipio

1 y 2 de noviembre / 19:00 horas / Plaza Principal de Quitupán / Entrada libre



RS REGIÓN SUR

AGENDA CULTURAL

AMACUECA, ATEMAJAC DE BRIZUELA, ATOYAC, GÓMEZ FARIÁS, SAN GABRIEL, SAYULA, TAPALPA, TECHALUTA DE MONTENEGRO, TEOCUITLÁN DE CORONA, TOLIMÁN, TONILA, TUXPAN, TEUCHITLÁN, ZACOALCO DE TORRES, ZAPOTILTIC, ZAPOTLÁN DE VADILLO, ZAPOTLÁN EL GRANDE

• ARTES PLÁSTICAS

• Exposición “Estrecha relación de supervivencia”

En la muestra se explica el modus vivendi lacustre de antiguos habitantes de la Región Valles en donde grandes cuerpos acuíferos naturales dieron a la región una configuración lacustre que perduró hasta que el ser humano rompió el pacto intrínseco de no agresión, desecando lagunas sobre todo la que figuraría como la segunda más grande de Jalisco, la ex laguna de Magdalena. Por modo de vida lacustre entendemos la relación entre ser humano y medio ambiente lacustre no sólo como dictado por el aprovechamiento de los recursos del agua sino con los alrededores (laderas, cerros y por supuesto el Volcán de Tequila)

Centro Interpretativo Guachimontones (CIG), Teuchitlán, Jalisco
Clausura: 31 diciembre

• MÚSICA

• Festival “Pedro Romero”

Se realiza un festival con la participación de los grupos musicales del municipio con el fin de rendir un homenaje al Ilustre Músico Zapotiltense: Don Pedro Romero Sánchez
17 al 22 de noviembre / 20:00 horas / Jardín Principal de Zapotitlán de Vadillo

• Concurso de Canto

Con el fin de estimular el talento existente en nuestra población, se realizará el concurso de canto en el marco del Festival “Pedro Romero” y por el 103 aniversario de la Revolución Mexicana
17 al 20 de noviembre / 20:00 horas / Jardín Principal de

Zapotitlán de Vadillo /
Entrada libre

• FIESTAS

• Día de Muertos en Guachimontones

“El día de los ancestros” es el nombre que lleva la segunda edición del Concurso de tumbas y altares prehispánicos, que realizará el Centro Interpretativo Guachimontones, en el marco del Día de Muertos. Los altares y tumbas instaladas por los participantes podrán ser visitados los días 1, 2 y 3 de noviembre de 9:00 a 17:00 horas. El ritual funerario de la cultura Mexicana actual es una reminiscencia de los antiguos prehispánicos. Desde las primeras culturas que habitaron Mesoamérica y por ende

nuestra región de estudio el Occidente de México, se ve reflejada la importancia de transición de la vida a la muerte, el cambio de esencia del alma de algo material a algo invisible.

Los interesados en participar en el Concurso pueden consultar las bases en: www.cultura.jalisco.gob.mx

– 1 de noviembre / Taller “Rostros imaginarios de la catrina” / Casa de la Cultura de Teuchitlán / A partir de las 14:00 horas

– 2 y 3 de noviembre / Taller de Máscaras del recuerdo / 9:00 a 17:00 horas / Centro Interpretativo Guachimontones “Phil Weigand”

– 2 de noviembre / Sendero “Los Ancestros de Teuchitlán” / Los interesados podrán hacer el recorrido a las 19:30 horas partiendo de la Plaza Principal de Teuchitlán para concluir el recorrido en el Panteón Municipal Zona Arqueológica Guachimontones y Centro Interpretativo “Phil Weigand” Camino a Guachimontones,

s/n, Teuchitlán, Jalisco
Tel. 045 (384) 1090-388

• **Día de Muertos**

Concurso de Altares de Muerto y festival cultural con la participación de instituciones educativas
1 de noviembre / 20:00 horas / Jardín Principal de Amacueca / Entrada libre

• **Velada de Noche de Muertos**

Durante esta velada tradicional los asistentes podrán disfrutar de la puesta en escena “Retrato de novia”
1 de noviembre / 19:00 horas / Casa de la Cultura de Sayula / Entrada libre

• **Festival del Día de Muertos**

Se realizará un festival con la participación de los grupos artísticos de la Casa de la Cultura y concursos de altares de muertos, calaveras

y catrinas, además se proyectarán videos previos al evento para fomentar la preservación de nuestras tradiciones mexicanas
2 de noviembre / 18:00 horas / Jardín Principal de Zapotitlán de Vadillo / Entrada libre

• **Festejo del Día de Muertos**

Siguiendo con la tradición, se instalará una muestra de Altares de Muertos
2 de noviembre / 18:00 horas / Centro Histórico de Sayula / Entrada libre

• **Celebración de Santa Cecilia patrona de los músicos**

Durante los festejos se realizarán peregrinaciones, mañanitas y serenata por parte de diferentes agrupaciones musicales del municipio
21 y 22 de noviembre / 18:00 horas / Jardín principal de la Cabecera y Delegación de Tepec de Amacueca / Entrada libre





• PATRIMONIO CULTURAL

• **Conmemoración del 103 Aniversario de la Revolución Mexicana**

Desfile cívico-deportivo con la participación de autoridades municipales, Banda Sinfónica y contingentes de todas las escuelas del municipio
20 de noviembre / 8:00 horas / Principales calles de Zapotlán de Vadillo / Entrada libre

• **Centro Interpretativo Guachimontones y zona arqueológica en Teuchitlán**

El Centro Interpretativo Guachimontones ofrece una experiencia diferente: *Los Recorridos guiados con programas completos que

incluyen experiencias en el aula, visitas al centro y sitio arqueológico, el horario para solicitar recorridos es de 9:00 a 17:00 horas

*El Sendero por su parte son recorridos fijos y dinámicos que, por medio de actividades físicas y mentales, promueven la interactividad de los visitantes. Reservas en: c.interpretativo.guachimontones@gmail.com y al teléfono 01 (384) 109-03-88

*Proyección del video introductorio: se trata de una producción del 2011, en donde el Dr. Phil Weigand meses antes de morir, junto con todo su equipo de colaboradores, explican los últimos descubrimientos en la zona arqueológica. Conoce y descubre la información más actual en términos de investigación en el sitio.

Lunes a domingo / 9:00 a 17:00 horas

• **Casa Taller Literario Juan José Arreola**

Dedicada a la difusión de la vida y obra de Juan José Arreola, además de ser un escaparate para la realización de múltiples actividades culturales. Cuenta con un Museo de Sitio con objetos y documentos personales del escritor jalisciense y tres patios de exposición permanente con esculturas de gran formato de Ramón Villalobos (Tijelino). Prolongación Pedro Moreno s/n, Centro, Zapotlán el Grande

Martes a viernes de 10 a 14 horas y 16:30 a 19:00 horas y sábado y domingo de 10:00 a 14:00 horas / Entrada libre

RSA

REGIÓN

SIERRA DE AMULA

ATENGO, CHIQUILISTLÁN, EJUTLA, EL GRULLO,
EL LIMÓN, JUCHITLÁN, TECOLOTLÁN, TENAMAXTLÁN,
TONAYA, TUXCACUESCO, UNIÓN DE TULA

AGENDA CULTURAL

• ARTES PLÁSTICAS

• Paisaje de Unión de Tula

Muestra fotográfica en donde el espectador podrá apreciar la diversidad de paisajes con que cuenta el municipio de Unión de Tula

8 al 29 de noviembre / 9:00 a 17:00 horas / Casa de la Cultura de Unión de Tula / Entrada libre

• DANZA

• Danza prehispánica

Como parte de las actividades del Día de Muertos se realizará un ritual prehispánico en honor a la muerte

1 de noviembre / 19:30 horas / Explanada del Jardín Principal de Unión de Tula / Entrada libre

• LITERATURA

• Concurso de Calaveritas

A través de una invitación a todos los niños de Unión de

Tula, se realizará el concurso de Calaveritas en donde además de premiar a la mejor calaverita literaria se exhibirán las mismas
1 de noviembre / 17:00 horas / Casa de la Cultura de Unión de Tula / Entrada libre

• Lectura de Leyendas

Se leerán en el Panteón las mejores leyendas de la región y algunas tradicionales del país

2 de noviembre / 18:00 horas / Panteón Municipal de Unión de Tula / Entrada libre

• CINE

• Función de Cine

Se presentará una película alusiva al Día de Muertos
1 de noviembre / 19:30 horas / Explanada del Jardín Principal de Unión de Tula / Entrada libre

• TEATRO

• La Muerte a escena

Como parte de las actividades del Día de Muertos se presentará una puesta en escena alusiva a este tema
2 de noviembre / 21:00 horas / Jardín Principal de Unión de Tula / Entrada libre

• FIESTAS

• Festival de la Catrina

A las 19:00 horas las actividades iniciarán con la marcha en honor a los fieles difuntos, partiendo de la Plaza Cívica hasta el Panteón Municipal. Media hora después, se realizará la inauguración del Altar Monumental en la Capilla del Panteón. A las 20:00 horas se presenta el grupo de títeres Luna Morena con la obra "Cuentos para no dormir" y, finalmente, Siglos Pasados deleitará a los presentes con la narración de leyendas tonayenses

1 de noviembre / Panteón de Tonaya / Entrada libre

• **Festival de la Catrina**

A partir de las 20:00 horas las actividades inician con la callejoneada amenizada por el

Mariachi Juvenil

Grullense partiendo de la Polia Redonda por la Calle de los Muertos hacia la Plaza Cívica.

A las 21:00 horas se realizará la entrega de reconocimientos a los participantes del Concurso de Catrinas para concluir las actividades con la Clausura del Festival de la Catrina

3 de noviembre / 20:00 horas /

Plaza Cívica de Tonaya / Entrada libre

• **CURSOS Y TALLERES**

• **Talleres en la Casa de la Cultura**

Se imparten talleres de jazz, ballet, danza folclórica, pintura, ritmos latinos, rondalla, banda y baile de salón

Lunes a viernes / a partir de las 9:00 horas

Casa de la Cultura de Unión de Tula

• **Taller de productividad**

Se ofrecen diversos talleres en donde los participantes tienen la oportunidad de aprender técnicas para la realización de piezas artesanales que sirvan como fuente de apoyo a la economía familiar

- Manualidades con hojas de maíz / 6 al 27 de noviembre / 16:30 horas

- Figuras de bombón / 7 al 28 de noviembre / 17:00 horas
Casa de la Cultura de Unión de Tula

• **PATRIMONIO CULTURAL**

• **Día de Muertos**

Se ha organizado un concurso de Altares de Muertos, asimismo se llevará a cabo el Festival del Día de Muertos en el que además de los Altares, la población presentará actividades culturales relacionadas con esta tradición. Asimismo se realizará un desfile, actividades deportivas y una noche mexicana

1 y 2 de noviembre / 9:00 a 23:00 horas / Portales de la Presidencia Municipal

y Explanada de la Plaza Principal de Atengo / Entrada libre

• **Altares de Muertos**

Se colocarán los tradicionales altares de muertos para el deleite de habitantes y visitantes

1 de noviembre / 10:00 a 22:00 horas / Explanada de la Presidencia Municipal de Unión de Tula / Entrada libre

• **Presentación de Catrinas**

Como si fuera un desfile, las catrinas ataviadas con trajes típicos se pasearán por las calles principales del municipio.

Al concluir se realizará la premiación del concurso de Altares de Muertos

2 de noviembre / 20:00 horas / Jardín Principal de Unión de Tula / Entrada libre



RCS AGENDA CULTURAL

REGIÓN COSTA SUR

AUTLÁN DE NAVARRO, CASIMIRO CASTILLO,
CIHUATLÁN, CUAUTITLÁN DE GARCÍA BARRAGÁN,
LA HUERTA, VILLA PURIFICACIÓN

• ARTES PLÁSTICAS

• **La muerte cala de veras**

Exposición integrada por 75 piezas de Javier Enríquez Lara, en la que despliega su confianza de dibujante y de diseñador para ilustrar el cliché dentro del cliché. Arquetipos de la cultura mexicana expresada en rostros que ocupan el formato de una calaca. Un tzompantli donde convive el chavo del ocho con el subcomandante Marcos, el papel de china con la gráfica olímpica del 68. No hay lugar a la confusión, los personajes son totalmente reconocibles y lo emocionante radica justo en que la representación es precisa. Si el conjunto se llama la muerte

cala de veras, me parece que el título es una ironía al cliché maldito de “el mexicano se burla de la muerte”, que ni es cierto. Porque la verdad, es mejor estar vivo (Alejandro Magallanes).

Inauguración: 30 de noviembre
Salón de Usos Múltiples de Autlán de Navarro / Entrada libre

Clausura: 30 de noviembre

• FIESTAS

• **X Expo Regional Agrícola, Ganadera, Comercial, Cultural y Artesanal 2013**

Durante la exposición, además de exhibir lo que se produce en la región, los asistentes tendrán la oportunidad de conocer la gastronomía, artesanía y las

expresiones culturales que se generan en el municipio 28 de noviembre al 1 de diciembre / Explanada de la Presidencia Municipal de Casimiro Castillo / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• **Rescate de Nuestras Tradiciones en el Día de Muertos**

1 de noviembre
19:30 horas / Presentación del Mariachi Tradicional Los Tíos
20:30 horas / Concurso de Altares de Muertos, Calaveras y personajes representativos
22:00 horas / Presentación del Mariachi Tradicional Los Tíos
22:45 horas / Entrega de reconocimientos Concurso Altares de Muertos
Plaza Principal de Villa Purificación / Entrada libre

• **Museo y Centro Regional de las Artes**

Tiene por objeto conservar, restaurar, investigar y difundir el patrimonio cultural del municipio. Las diferentes salas del Museo exhiben muestras de arte sacro, algunos vestigios arqueológicos, vestimenta

tradicional, utensilios y aparatos de uso cotidiano del siglo pasado, así como una sala dedicada al músico Carlos Santana, otra, al pintor José Atanasio Monroy y una tercera, a los músicos de Autlán y de la región. Morelos 47, Centro, Autlán

de Navarro / Abierto al público de martes a viernes de 10:00 a 19:00 horas / Sábado de 10:00 a 18:00 horas y domingo de 10:00 a 15:00 horas / Costo de ingreso: \$10 general. Maestros, estudiantes y niños mayores de 12 años e INAPAM: \$5



RSO

REGIÓN SIERRA OCCIDENTAL

AGENDA CULTURAL



ATENGUILLO, AYUTLA, CUAUTLA, GUACHINANGO, MASCOTA, MIXTLÁN, SAN SEBASTIÁN DEL OESTE, TALPA DE ALLENDE

• ARTES PLÁSTICAS

• Exposición alusiva a la Revolución Mexicana

Inauguración: 4 de noviembre
Casa de la Cultura de Ayutla
Clausura: 30 de noviembre
Entrada libre

• Cruces de Caminos

Integrada por 26 imágenes en mediano formato, en esta muestra se expone el trabajo de Jorge Barragán, en un evento organizado por la Secretaría de Cultura de Jalisco. Desde hace muchos años Barragán se ha dado a la tarea de capturar todos aquellos cruces y ermitas que se encuentran en las carreteras a lo largo y ancho del territorio nacional. En cada fotografía se puede apreciar no sólo el momento y el lugar preciso, la luz adecuada, la velocidad necesaria y un

encuadre impecable, si nos que podremos encontrar la visión del antropólogo, el sociólogo, el psicólogo... pero sobre todo, la del humanista, a la que nada de lo humano es ajeno
Casa de la Cultura de Guachinango, Aldama 4, Centro
Clausura: 17 de noviembre

• TEATRO

• Día de Muertos

En el marco de las actividades del Día de Muertos, se presentará una puesta en escena alusiva al tema
2 de noviembre / 20:00 horas / Casa de la Cultura de Ayutla / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• Concurso de Altares de Muertos

La población participará en el tradicional concurso de

Altares de Muertos
2 de noviembre / 18:00 horas / Plaza Principal de Ayutla / Entrada libre

• Domingo Cultural / Homenaje a los que ya no están

En el marco de las actividades del Día de Muertos, el Domingo Cultural estará dedicado a aquellas personas que han fallecido
3 de noviembre / 20:00 horas / Plaza Principal de Ayutla / Entrada libre

• Desfile Cívico y Deportivo alusivo a la Revolución Mexicana

20 de noviembre / 9:00 horas / Principales calles de Ayutla / Entrada libre

AGENDA CULTURAL

RV REGIÓN VALLES

AHUALULCO DEL MERCADO, AMATITÁN, AMECA, EL ARENAL, COCULA, ETZATLÁN, HOSTOTIPAQUILLO, MAGDALENA, SAN JUNITO DE ESCOBEDO, SAN MARCOS, SAN MARTÍN HIDALGO, TALA, TEQUILA, TEUCHITLÁN

• ARTES PLÁSTICAS

• Festival de Muertos

Exposición colectiva alusiva al Día de Muertos
Hasta el 3 de noviembre / 9:00 a 21:00 horas / Casa de la Cultura de Tala / Entrada libre

• Vida, agua y color

Esta muestra es el resultado del taller “Vida, agua y color, los grandes artistas de San Juanito de Escobedo”, en donde los niños participantes mostraran sus trabajos realizados. La presentación corre a cargo de la maestra Susana Chávez Brandon, Directora de Museos y Exposiciones de la SCJ y el montaje está a cargo del Centro Interpretativo Guachimontones
9 de noviembre / 14:00 horas / Casa de la Cultura de San Juanito de Escobedo / Entrada libre

• FIESTAS

• Festival de Muertos en Tala

- Exposición colectiva alusiva al Día de Muertos / hasta el 3 de noviembre / 9:00 a 21:00 horas / Casa de la Cultura
- Presentación del grupo de Jazz Las Catrinas y del grupo Folclórico con distintas estampas de la región / hasta el 3 de noviembre / 18:00 horas / Explanada del Panteón Municipal
- Exposición de pinturas y máscaras de Michoacán / hasta el 3 de noviembre / 9:00 a 20:00 horas / Casa de la Cultura
- Exposición “Vía de la Catrina” / hasta el 30 de noviembre / Plaza Principal
- Altar de muertos y presentación de ritual de danza prehispánica / 1 de noviembre / 20:00 horas / Plaza Principal
- Recorrido por el panteón municipal y taller de tanatología / 2 de noviembre /

20:00 horas / Explanada Panteón Municipal
- Taller de Tanatología / 3 de noviembre / 18:00 horas / Explanada Panteón Municipal
Entrada libre

• Un día de tianguis en Atlitic

Como parte del Programa de Actividades Itinerantes, el Centro Interpretativo Guachimontones llevará al municipio diversas actividades con el fin de vincular a las regiones a través del intercambio cultural. Para esta ocasión los habitantes conocerán la producción artesanal local y las plantas silvestres de la región; asimismo se realizarán talleres temáticos de moda y diseño lacustre, modelado en barro, tejido de fibras, entre otras actividades
9 de noviembre / 10:00 a 15:00 horas / Plaza Principal de San Juanito de Escobedo / Entrada libre

• **Evento Magistral**

Para concluir con las actividades itinerantes que el Centro Interpretativo Guachimontones realiza en San Juanito de Escobedo, se ha preparado un programa especial con Música que mueve las aguas (toque de chirimía) “Los Petateros de San Juan” (proyección de video), danzas milenarias y folklóricas; el reconocimiento de una “persona especial de mi pueblo” y el cierre con las palabras de las autoridades municipales y estatales.

9 de noviembre / 17:00 horas / Plaza Principal de San Juanito de Escobedo / Entrada libre

• **CONFERENCIAS**

• **Unidos por la salvaguarda del patrimonio arqueológico**

Imparte: Dr. Tomás E. Orendain Verduzco, Dirección General de Patrimonio Cultural

9 de noviembre / 13:00 horas / Auditorio de la Casa de la Cultura de San Juanito de Escobedo / Entrada libre

• **CURSOS Y TALLERES**

• **Talleres y otras actividades en Vías Verdes / Ameca**

Sábado

12:00 horas / Clases de pintura y dibujo / Estación del Ferrocarril

10:00 horas / Cuenta-cuentos / Plazoleta en el Sendero de la Labor de Solís

12:30 horas / curso de Kung-fu / Pórtico Ex Estación del Ferrocarril

17:00 horas / curso de Danza tahitiana / Pórtico Ex Estación del Ferrocarril

Domingo

10:00 horas / Ciclo de Cine / Bodega Ex Estación del Ferrocarril

10:00 horas / Recorrido del Trenecito / Plaza Principal de Ameca hasta la Ex Estación del Ferrocarril

10:30 horas / Curso de zumba / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

Martes y Jueves

15:00 horas / Fútbol / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril

Lunes, martes, jueves y viernes

8:00 horas / Activación física / Bodega, senderos y patio de la Ex Estación del Ferrocarril

Miércoles
16:00 horas / Taller de Zumba / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

Viernes

20:30 horas / Recorridos nocturnos / Senderos de la Ex Estación del Ferrocarril a San Antonio Matute

Entrada libre

• **Cursos y otras actividades en Vías Verdes / Ahualulco de Mercado**

Sábado

10:00 horas / Clases de pintura y dibujo / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

10:00 horas / Curso de defensa personal para civiles Krav-Magá / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

10:00 horas / Taller de Pasta Flexible / Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

10:00 horas / Taller de bisutería /





Pórtico de la Ex Estación del Ferrocarril

16:00 horas / Recorrido Ciclista / Partiendo de la Plaza Principal de Aqualulco de Mercado
Entrada libre

• **Curso y otras actividades en Vías Verdes / Teuchitlán**

Sábado
11:00 horas / Fútbol / Patio de la ex Estación del Ferrocarril de La Vega

13:00 horas / Voleibol / Patio de la Ex Estación del Ferrocarril de La Vega

Domingo

10:00 horas / 23, 24 y 25 de noviembre / Jornada de reforestación / Tramo del Patio de la Ex Estación del Ferrocarril hacia la presa
Entrada libre

• **PATRIMONIO CULTURAL**

• **Día de Muertos**

Exposición de Altares y de fotografías
1 y 2 de noviembre / Bodega

Ex Estación del Ferrocarril /
Entrada libre

• **Sendero: Sagrado modo de vida**

Historia de San Juanito de Escobedo, contada de forma descendente a partir de su figura como municipio hasta el 450 d. C. El recorrido dará inicio en la Plaza Principal para continuar por la Casa Vieja, Plaza de Toros, Andador de Vía Crucis y Cristo Rey, concluyendo con una reflexión del arquitecto Julio César Herrera Osuna, Director de Patrimonio Artístico e Histórico de la Secretaría de Cultura de Jalisco, en un evento organizado por el Centro Interpretativo Guachimontones 9 de noviembre / 16:00 horas / San Juanito de Escobedo /
Entrada libre

• **Lunada Romántica**

18 de noviembre / 20:30 horas /
Patio de la Ex Estación del Ferrocarril de Ameca, con

la participación de grupo musical

• **Vías Verdes**

La Vega / Teuchitlán, Jalisco
El Gordero / Ameca, Jalisco
Las Vías Verdes son senderos peatonales, ciclistas y ecuestres instalados en los derechos de vía de los antiguos trazados ferroviarios hoy en desuso. Se trata de un programa en el que a través de la creación de itinerarios seguros y de tránsito no motorizado, se impulse la práctica del turismo natural y cultural, así como el transporte sustentable en los medios urbanos y rurales, permitiendo mantener vivo el patrimonio cultural ferroviario. Además de los recorridos, los visitantes tienen la oportunidad de disfrutar de actividades artísticas y culturales que se realizan en la estación de ferrocarril.
Entrada libre

AGENDA CULTURAL

RC REGIÓN CENTRO

ACATLÁN DE JUÁREZ, CUQUÍO, IXTLAHUACÁN DEL RÍO,
SAN CRISTÓBAL DE LA BARRANCA, VILLA CORONA,
ZAPOTLANEJO

• MÚSICA

• Domingo Cultural

Se realizará la presentación de diversas propuestas musicales

3 y 17 de noviembre / 20:30 horas / Plaza Municipal de Ixtlahuacán del Río / Entrada libre

• PATRIMONIO CULTURAL

• La vía de la catrina 2013

Exposición de catrinas que se instalarán en la Plaza Principal por las escuelas del Municipio. Se realizará el tradicional desfile alusivo a la catrina por las calles principales y se realizarán diversas presentaciones culturales

Hasta el 4 de noviembre 9:00 a 22:00 horas / Plaza Principal de Acatlán de Juárez / Entrada libre



CONVOCATORIAS

• Forma parte del Archivo Documental de artistas visuales Jaliscienses

La Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, a través de la Dirección General de Actividades Culturales, la Coordinación de Artes Plásticas y la Coordinación de Artes Digitales, convoca a la comunidad artística de estas disciplinas a formar parte del “Archivo documental de artistas visuales Jaliscienses”.

• II Concurso Nacional de Novela Negra 2013

El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el Gobierno del Estado de Tamaulipas, a través del Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes convocan a participar en la tercera edición del Concurso Nacional de Novela Negra 2013
Cierre: 30 de noviembre

• VIII Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente

Voces Contra el Silencio. Video Independiente, A. C. con el apoyo de la Universidad Autónoma Metropolitana, Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE),

Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal, Delegación Tlalpan del GDF, Delegación Coyoacán del GDF, Filmoteca de la UNAM, Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, Dirección General de Televisión Universitaria, Centro de Capacitación Cinematográfica, Biblioteca José Vasconcelos, Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, el Instituto para la Atención y Prevención de las Adicciones en la Ciudad de México; el Instituto para la Integración al Desarrollo de las Personas con Discapacidad del D. F. y Producciones Marca Diablo CONVOCAN a los documentalistas hispanoamericanos, brasileños y caribeños a participar en el VIII Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente: Contra el Silencio Todas las Voces que se celebrará del 29 de marzo al 5 de abril de 2014
Cierre: 6 de diciembre

• Consejeros CECA 2014-2016

El Gobierno del Estado de Jalisco, a través de la Secretaría de Cultura y de conformidad con lo dispuesto por el artículo 20, fracción IV de la Ley de Fomento a la Cultura, CONVOCA a la comunidad artística y cultural, las autoridades, académicos, investigadores, instituciones públicas y privadas, sindicatos, cámaras, organizaciones de la sociedad civil y público en general a proponer candidaturas para el nombramiento de los consejeros que integrarán el Consejo Estatal para la Cultura y las Artes (CECA) durante el periodo 2014-2016.

Cierre: 15 de diciembre

• Beca para Artistas UNESCO-Aschber

El Programa UNESCO-Aschberg ofrece becas para el 2014 en las siguientes disciplinas: Creación Literaria, Música y Artes Visuales.
Cierre: 20 de noviembre

CONVOCATORIAS

• Premio Literario 2013 LIPP

Por tercer año consecutivo LIPP La Brasserie México, convoca a las editoriales a participar en el 3er. Premio Literario LIPP 2013.
Cierre: 16 de noviembre

• 1er. Concurso Iberoamericano de Composición para Banda Sinfónica

El Gobierno del Estado de Oaxaca, a través del Taller de Creación Musical del Centro de las Artes de San Agustín Etlá, en colaboración con IberoMúsicas, convocan al 1er. Concurso Iberoamericano de Composición para Banda Sinfónica, "IberoMúsicas – Oaxaca 2014" considerando la centenaria tradición en la música de bandas de viento en el estado, con el objetivo de estimular la creación musical contemporánea en Iberoamérica y propiciar la creación de nuevas obras para Banda Sinfónica.
Cierre: 24 de marzo de 2014

• 5to. Concurso Nacional de Fotografía

El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través

de la Dirección General de Culturas Populares, convoca a la quinta edición del Concurso Nacional de Fotografía: El Arte Popular de México: alfarería y cerámica, que tiene como objetivo difundir, incentivar y fortalecer el arte popular en México.
Cierre: 17 de enero de 2014

• 7º Concurso de Fotografía Alusiva al Día de Muertos Comparte tu visión del festejo de Día de Muertos en el mundo maya de Quintana Roo, Campeche, Yucatán, Tabasco y Chiapas. A través de tus fotos divulga y promociona nuestras costumbres y patrimonio cultural.
Cierre: 4 de noviembre

• VI Festival Internacional Cuatro X Cuatro Con el propósito de contribuir al desarrollo y promoción de las artes escénicas contemporáneas en México, Cuatro X Cuatro SC con el apoyo del Programa de Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes Emisión

29 / 2013 y la Red Nacional de Festivales de Danza del INBA, lanza la presente convocatoria destinada a autores, artistas, creadores, jóvenes creadores, compañías y colectivos profesionales nacionales e internacionales para postular sus creaciones para conformar la programación del VI Festival Internacional Cuatro X Cuatro / arte escénico contemporáneo que se desarrollará (con fecha tentativa) del 1 al 10 de mayo del 2014 en la ciudad de Xalapa, Veracruz, México
Cierre: 15 de noviembre

CONSULTA LAS CONVOCATORIAS
COMPLETAS EN:
<http://cultura.jalisco.gob.mx>

• Lotería del Día de Muertos Invitamos a todos los niños a participar en la realización de la lotería del Día de Muertos en la que deberán dotar de rasgos mortuorios a los dibujos clásicos de la lotería mexicana. Consulte las bases en <http://issuu.com/culturazapopan/docs/convocatoria-loteria-muertos> Hasta el 3 de noviembre. Informes al teléfono 3818-2200 ext. 3807

DIRECTORIO

SECRETARÍA DE CULTURA DE JALISCO

EDIFICIOS CULTURALES

- **Ex Convento del Carmen**
Av. Juárez 612, Centro, Guadalajara
Tel. 3030-1350
- **Casa de la Cultura Jalisciense “Agustín Yáñez”**
Constituyentes 21, Centro, Guadalajara
Tel. 3030-9783
- **Foro de Arte y Cultura**
Av. Prolongación Alcalde 1451
Col. Miraflores, Guadalajara
Tel. 3942-1200 ext. 47850
- **Centro Cultural Patio de los Ángeles**
Cuitláhuac 305, Barrio de Analco, Guadalajara
Tel. 3942-1200 ext. 21400
- **Teatro Alarife Martín Casillas**
Av. Prolongación Alcalde, entre Nuevo León y Tamaulipas, Col. Miraflores, Guadalajara
Tel. 3030-9768
- **Museo de las Artes Populares de Jalisco**
San Felipe 211, Centro, Guadalajara
Tel. 3030-9779
- **Teatro Degollado**
Belén s/n, Centro, Guadalajara
Tel. 3030-9771 / taquilla: 3614-4773
Auditorio de la Ribera del Lago
Carretera a Chapala-Jocotepec 168, Col. La Floresta, Ajijic, Jalisco
Tel. 01 (376) 6 16 97
- **Auditorio de la Ribera del Lago**
Carretera a Chapala-Jocotepec 168,
Col. La Floresta, Ajijic, Jalisco
Tel. 01 (376) 6 16 97
- **Centro Cultural la Moreña**
Portal Independencia No. 46, La Barca, Jalisco
Tel. 01 (393) 935-30-17
- **Centro Cultural J. Jesús González Gallo**
Av. González Gallo 1500, Col. Las Redes, Chapala, Jalisco
Tel. 01 (376) 765 74 24
- **Casa Taller Literario Juan José Arreola**
Prolongación Pedro Moreno s/n, Col. Loma del Barro, Zapotlán el Grande, Jalisco
Tel. 01 (341) 412 97 45
- **Museo y Centro Regional de las Artes**
Morelos 47, Centro, Autlán de Navarro, Jalisco
Tel. 01 (317) 38 126 95
- **Museo Taller José Clemente Orozco**
Aurelio Aceves 27, Col. Arcos Vallarta, Guadalajara
Tel. 01 (33) 3616 8329
- **Instituto Cultural Cabañas**
Cabañas 8, Plaza Tapatía, Centro, Guadalajara
Tel. 01 (33) 3668 1647
- **Museo de Sitio Palacio de Gobierno**
Av. Corona, Centro Histórico, Guadalajara
Tel. 01 (33) 3614 4038
- **Museo de Arqueología de Occidente**
Zaragoza 224, entre San Felipe y Reforma, Centro, Guadalajara
- **Museo de Arte Sacro**
Calle José Rosas Moreno, anexo de la Notaría de la Parroquia de la Señora de la Asunción, Lagos de Moreno, Jalisco
- **Museo de la Cultura Wixarika**
Carretera Mezquitic – Guadalajara km 1.5, Mezquitic, Jalisco
01 (457) 98 103 00
- **Centro Interpretativo Guachimontones**
Camino a Guachimontones, s/n, Teuchitlán, Jalisco
045 (384) 10 90 388

CRÉDITOS

La información que integra la *Agenda Cultural de Jalisco – Noviembre 2013* fue proporcionada por las instituciones y centros culturales de los municipios de Jalisco. Para la presente edición contamos con el apoyo de:

- Tlaquepaque
- El Salto
- Tonalá
- Guadalajara
- Mezquitic
- San Miguel El Alto
- Autlán de Navarro
- Tala
- Ixtlahuacán de los Membrillos
- Ixtlahuacán del Río
- Jesús María
- Atotonilco El Alto
- Huejúcar
- Zapotlán El Grande
- Casimiro Castillo
- Guachinango
- Jocotepec
- La Barca
- Teuchitlán
- San Julián
- Chapala
- Ocotlán
- Villa Guerrero
- Bolaños
- Lagos de Moreno
- Zapotlán del Rey
- Ayotlán
- Quitupán
- Villa Purificación
- Acatlán de Juárez
- Amacueca
- Sayula
- Tonaya
- Atengo
- Unión de Tula
- Zapotitlán de Vadillo
- Ayutla
- Zapopan

Agradecemos el interés de los municipios de Valle de Juárez y Encarnación de Díaz

La Agenda Cultural de Jalisco incluye información generada por la Secretaría de Cultura de Jalisco, Instituto Mexicano del Seguro Social, SITEUR y grupos independientes

Programa sujeto a cambio sin previo aviso.

El contenido de la Agenda Cultural de Jalisco es responsabilidad de quién organiza